



Registro de trabajo de titulación en Repositorio Institucional

Fecha: 21 de octubre de 2019

Instituto	Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte
Programa Académico	Maestría en Estudios y Procesos Creativos en Arte y Diseño
Modalidad de Titulación:	Tesis
Título del trabajo	Narrativas yuxtapuestas en cuerpos marcados: resignificación de cicatrices a partir del tatuaje
Fecha de presentación del examen de grado	3 de agosto de 2018
Nombre del alumno(a)	Karina Romero Ramos
Correo electrónico	karinaestrambotica@gmail.com
ORCID del alumno(a)	0000-0002-1154-5968
Director(a) de trabajo	Carles Méndez Llopis
Co-director(a) de trabajo	
Lectores(as) de trabajo	Martha Mónica Curiel García Cándido Valadez Sánchez y María Margarita Haene Rosique
Grado	☐ Especialidad ☒ Maestría ☐ Doctorado

Entregar con este formato lo siguiente:

1. Trabajo final en archivo PDF
2. Carta de autorización de uso de obra, en PDF
3. Archivo Word con la siguiente información:
 - Portada oficial
 - Resumen de la tesis (Máximo 1/2 cuartilla)
 - Palabras clave (Mínimo 5 palabras)

Karina Romero Ramos

Firma del interesado