



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

Instituto de Ciencias Sociales y Administración

Departamento de Humanidades

Maestría en Educación Especial con énfasis en Aprendizaje y Lenguaje

“Diseño de un programa de intervención que fortalezca la Conciencia Fonológica en niños con Dislexia”

Trabajo recepcional

Que para obtener el grado de Maestra en Educación Especial con énfasis en Aprendizaje y Lenguaje.

Presenta

Martha Fabiola Tello Fernández

Becado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

Directora

Doctora Claudia Verónica Sánchez Adame

Codirectora

Dra. Lilia Susana Carmona García

Dedicatoria y agradecimientos

Agradezco al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y a la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) por el apoyo brindado para la realización y culminación de la maestría en Educación Especial con énfasis en Aprendizaje y Lenguaje.

Les brindo un especial agradecimiento a la Coordinadora de la maestría en Educación Especial con énfasis en Aprendizaje y Lenguaje y Tutora, la Dra. Claudia Verónica Sánchez Adame y a mi Codirectora la Dra. Lilia Susana Carmona García por su apoyo, tiempo y dedicación para la realización de este trabajo recepcional.

Mi reconocimiento para todo el personal docente encargado de la maestría en Educación Especial con énfasis en Aprendizaje y Lenguaje, Maestros y Doctores los cuales mostraron siempre profesionalismo, experiencia y me transmitieron aprendizajes que hoy en día soy capaz de ponerlos en práctica.

Les agradezco a mis compañeros de maestría los cuales muchos de ellos se convirtieron en amigos, gracias por su ayuda, apoyo, cariño y por las experiencias vividas durante este periodo.

Dedico este trabajo y agradezco a mi familia; en mi primer lugar a mi madre, por siempre alentarme, motivarme y ser el pilar para seguir a cada instante y les doy gracias a mis hermanos por siempre estar a mi lado y apoyarme.

+Índice

Resumen	8
Introducción	9
Planteamiento del problema	10
Objetivos	13
Marco teórico	13
1. Lectura	13
1.1 Procesos cognitivos implicados en la lectura	14
2. Dislexia	16
2.1 Tipos de Dislexia	17
2.2 Indicadores	18
2.3 Etiología	19
2.4 Alteraciones cerebrales	20
2.5 Alteraciones funcionales	21
2.6 Alteraciones fonológicas	21
2.7 Dificultad en la lectura causada por la Dislexia	22
2.8 Comorbilidad	23
2.9 Diagnóstico	22
2.10 Intervención	25
3. Conciencia Fonológica	26
4. Fluidez lectora	28
5. Comprensión lectora	30
5.1 Exactitud y comprensión lectora	30

5.2 Automatización y comprensión lectora	30
1.2.3 La prosodia y comprensión lectora	31
6. Modelo de auto-enseñanza	32
7. Modelo Cognitivo	32
Procedimiento	33
Descripción del caso a detalle	35
Contexto del caso	34
Descripción del proceso de evaluación del caso	36
Propuesta del programa de intervención	41
Evaluación de la intervención	58
Aspectos éticos	59
Referencias	62

Resumen

Para efectos del presente trabajo se planteó como objetivo el diseño de un programa de intervención cognitivo que fortalezca la Conciencia Fonológica para mejorar la lectura de un niño con Dislexia, partiendo de la problemática que este trastorno implica a nivel mundial.

Se estima que la Dislexia tiene una prevalencia del 5% al 15 % principalmente en niños de 6 a 9 años, los cuales muestran problemas de omisión, distorsión, adición, inversión y sustitución de palabras o parte de ellas, lentitud al leer, problemas de ortografía y deficiencia en la comprensión lectora, generando rechazo a la lectura, bajas calificaciones y rendimiento académico, desencadenando inseguridad y baja autoestima afectando el inicio del aprendizaje de la lectura.

Es preocupante la falta de programas de intervención diseñados metodológicamente para trabajar con niños con trastornos de aprendizaje. Por tanto, es de suma importancia diseñar programas de intervención que favorezcan el aprendizaje de la lectura específicamente en niños con Dislexia.

En este sentido, se diseñó un programa de intervención que fortalezca la Conciencia Fonológica de un niño de 8 años con Dislexia para mejorar su lectura, el cual requerirá la firma de consentimiento informado de los padres o tutores para dar inicio con el proceso de diagnóstico e intervención, posteriormente deberá realizarse entrevistas semiestructuradas a los padres o tutores, docentes y al niño, así como observaciones en el aula escolar,

finalmente, deberá aplicarse pruebas estandarizadas con el objetivo de comprobar el diagnóstico de Dislexia.

Deberá iniciarse con la aplicación de la Escala de Wechsler de Inteligencia para niños (WISC – IV). Después, deberá llevarse a cabo la aplicación de la Batería Neuropsicológica para la Evaluación de los Trastornos de Aprendizaje (BANETA). Posteriormente, se tendrá que dar inicio con la aplicación de la Batería de la Evaluación de los Procesos Lectores – Revisada (PROLEC-R). Enseguida, se deberá implementar el programa de intervención, el cual está diseñado para mejorar la Conciencia Fonológica, fluidez y comprensión lectora. El programa de intervención tendrá que llevarse a cabo en el transcurso de 30 sesiones de 45 minutos, dos veces por semana con actividades diseñadas metodológicamente con objetivos, tiempo y recursos. Finalmente, para determinar su funcionalidad deberá realizarse una segunda evaluación aplicando el BANETA y el PROLEC-R.

Abstract

The objective of this work, was to design a cognitive intervention program that strengthens Phonological Awareness to improve the reading of a child with Dyslexia, based on the problems that this disorder implies worldwide.

It is estimated that Dyslexia has an incidence of 5% to 15%, mainly in children aged from 6 to 9 years, who show problems of omission, distortion,

addition, transposal and substitution of words or part of them, slow reading, problems of spelling and deficiency in reading comprehension, generating reading rejection, low grades, and academic performance, triggering lack of confidence and low self-esteem affecting the beginning reading process.

The lack of methodologically designed intervention programs to work with children with learning disorders is worrying. Therefore, it is of the utmost importance to design intervention programs that favor the learning of reading specifically in children with Dyslexia.

In this sense, an intervention program was designed to strengthen the Phonological Awareness of an 8-year-old boy with Dyslexia to improve his reading skill, which will require the signed informed consent of the parents or guardians to start the process of diagnosis; and after the intervention, semi-structured interviews must be scheduled with the parents or guardians, teachers and the child, as well as observations in the school classroom. Finally, standardized tests must be applied in order to verify the diagnosis of Dyslexia.

It should start with the application of the Wechsler Intelligence Scale for Children (WISC - IV). Afterwards, the application of the Neuropsychological test for the Evaluation of Learning Disorders (BANETA) should be carried out. Subsequently, it will have to start with the application of the Battery of the Evaluation of the Reading Processes - Revised (PROLEC-R). Next, the intervention model should be implemented, which is designed to improve phonological awareness, fluency and reading

comprehension. The intervention model will have to be carried out over the course of 30 sessions of 45 minutes each, twice a week with activities methodologically designed with objectives, time and resources. Finally, to determine its functionality, a second evaluation must be carried out applying the BANETA and the PROLEC-R.

Introducción

Como punto inicial de este trabajo, es relevante mencionar que debido a la emergencia sanitaria a nivel mundial por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) ocurrida en marzo de 2020, se impidió el contacto directo con niños o niñas, imposibilitando realizar el trabajo de investigación planeado, por lo tanto hubo la necesidad de modificar el proyecto y se opta por realizar un trabajo recepcional donde se diseña un programa de estimulación de la conciencia fonológica para aplicarse en niños que presenten la problemática tratada en este documento. Los datos del caso son ficticios, cuidando que cumpla características de la problemática presentada, se plantea el caso dando cuenta de su desarrollo de vida, contexto familiar, escolar, social, deficiencias psicosociales que pueda presentar un niño con este tipo de problemáticas dentro de un problema de Dislexia.

En la actualidad la Dislexia es reconocida como un trastorno en el cual se observan dificultades en el aprendizaje de la lectura (Ramírez, 2012). Según Orton una de las causas de la Dislexia es debido a un déficit en el procesamiento visual, llamado por Orton ceguera visual de las palabras, mientras que Vellutino demostró dificultad en el procesamiento fonológico (Citados por Cuetos, Soriano-Ferrer y Rello, 2019), provocando dificultades en la codificación (García-Orza, 2012).

Estudios realizados de neuroimagen, neuropsicológicos y cognitivos relacionados con el procesamiento fonológico han encontrado alteraciones en

las funciones cognitivas en relación con la lectura y la escritura (Rivas y López, 2015; Cuetos et al., 2019). Lo cual da la pauta para identificar las causas de los procesos deficitarios que permitan realizar un diagnóstico y el diseño de un tratamiento efectivo de la Dislexia (Carrillo, 2012).

El presente trabajo tiene como objetivo fortalecer la Conciencia Fonológica de un niño con Dislexia para mejorar la lectura, a través del diseño de un programa de intervención abordando actividades de decodificación, fluidez y comprensión lectora.

Se presenta en un primer apartado el planteamiento del problema, el cual resalta la importancia de atender la Dislexia en el entorno socioeducativo. Enseguida se integra el marco teórico, abordando la lectura, la Dislexia, la Conciencia Fonológica, el modelo cognitivo, el dominio de la fluidez lectora y los elementos importantes que la integran, entre los cuales se encuentran la automatización y la prosodia que funcionan como puente entre la decodificación y la comprensión, siendo piezas claves para la comprensión lectora.

Posteriormente, se da paso a la descripción del método, en el cual se aborda el procedimiento utilizado para efectos de este trabajo. En un primer apartado, se realiza una explicación del caso a detalle; continuando con el contexto familiar, socio afectivo, escolar y áulico; enseguida, se describe el proceso para la evaluación del caso y la propuesta de diseño para el programa de intervención de la Conciencia Fonológica; después, se explica la forma en

que se evalúa al niño posterior a la aplicación del programa de intervención y el seguimiento para los próximos meses; finalizando con los aspectos éticos que se contemplan en la intervención.

Planteamiento del problema

Históricamente la Dislexia ha sido abordada e intervenida en cuatro momentos importantes: El primero extendido hasta aproximadamente el siglo XX, desde una postura exclusivamente médica en referencia a pacientes con problemas de lenguaje y aprendizaje causados por afasia adquirida; la segunda etapa abarca hasta los años cincuenta, en la cual comienzan a investigar las causas y características principales de este trastorno; la tercera etapa incluye los años setentas, considerado como un periodo de evolución de la Dislexia, en donde se integran la medicina, psicología y pedagogía logrando explicar factores importantes como son la etiología, síntomas, diagnóstico, tratamiento y recuperación; actualmente los estudios se basan en las neurociencias, la psicolingüística y la psicología cognitiva (Díaz, 2006; Gayan, 2001) desde distintos modelos.

Se estima que la Dislexia tiene una prevalencia a nivel mundial del 5% al 15% en niños en edad escolar (De-La-Peña y Bernabéu, 2018).

El instituto de estadística de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) indica que aproximadamente el 53% de niños de primaria y el 61% de adolescentes a

nivel mundial obtienen puntuaciones bajas en competencia lectora (ONU, 2017)

Según el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) en el 2018, el 51% de los estudiantes en América Latina obtuvieron puntuaciones bajas en el área de lectura; Chile consiguió el 32 %, Costa Rica 42%, México 45%, Colombia 50% y República Dominicana 79 %, los cuales alcanzaron el nivel 2 de 5 en la escala general de PISA, lo que significa que son capaces de responder a preguntas básicas, ubicar información que se encuentra de forma clara y directa y realizar inferencias sencillas (citado en Bos, Viteri y Zoido, 2019).

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en el 2018, asevera que el 55% de los alumnos en México obtuvieron un puntaje por debajo del promedio OCDE en el área de lectura (OCDE, 2019).

El Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) en el 2015, mostró que aproximadamente la mitad de los niños que se gradúan de 6to grado de primaria presentan dificultades en la lectura en el estado de Chihuahua (INEE, 2017).

Por lo tanto, el bajo desempeño en el área de competencia lectora implica un obstáculo tanto académico como personal (Tamayo-Lorenzo, 2017), afectando a niños entre 6 y 9 años al inicio del proceso de la lectura (López-Tejeda, Uribe, Villareal, Mendoza-Barrera y Durand, 2012), los

cuales muestran dificultades en ortografía, lentitud, problemas en omisión, distorsión, adición, inversión y sustitución de palabras o parte de ellas (López et al., 2012; De-La-Peña y Bernabéu, 2018).

Los niños que tienen dificultad con el aprendizaje de la lectura comunmente rechazan las actividades en donde se involucran las destrezas lectoras, no logran comprender lo que leen, lo que provoca un bajo rendimiento en sus asignaturas y desencadenando falta de motivación para aprender (Barboza y Peña, 2014).

Por consiguiente, es fundamental atender los primeros indicadores de problemas en el aprendizaje de la lectura para alcanzar niveles normales ya que la Dislexia no solo afecta el área académica, también repercute personal y socialmente en la vida del individuo, obstaculizando su integración en la sociedad (Singer y Cuadro, 2010; Tamayo-Lorenzo, 2017) y al no proporcionarles el tratamiento indicado puede repercutir negativamente en su vida adulta, al obtener empleos poco calificados, menos oportunidades de trabajo y rechazo social (Alemany, 2019) lo cual resalta la importancia de una temprana detección, diagnóstico e intervención (Tamayo-Lorenzo, 2017).

Cabe destacar que, los signos de la Dislexia son varios, entre ellos, dificultad para reconocer letras visualmente y problemas en el procesamiento fonológico (De-La-Peña y Bernabéu, 2018) lo cual repercute en la Conciencia Fonológica (Pearson, 2017) presentando omisión, adición, distorsión, rotación e inversión de letras o palabras (López-Tejeda, et al., 2012),

dificultad de comprensión de palabras escritas y poca fluidez lectora (Pearson, 2017).

Debido a lo anterior, el presente trabajo tiene como objetivo diseñar un programa de intervención cognitivo, que fortalezca la Conciencia Fonológica para mejorar la lectura de un niño de 8 años con Dislexia.

Marco Teórico

1. Lectura

“El acto de leer implica 3 elementos ineludibles y constitutivos que dan forma y sentido a la acción y al sujeto sobre el objeto o código representacional: estos son percepción crítica, interpretación y reescritura” (Freire 1989, citado en Remolina-Caviedes, 2013, p. 225).

El Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), en el año 2000, define a la lectura como el “conjunto de conocimientos, habilidades y estrategias en evolución que las personas desarrollan a lo largo de toda su vida”; la lectura implica un proceso más complejo que solo decodificar cada palabra, sino ser capaz de comprender y reflexionar lo que se lee para aplicarlo en el contexto en que se vive. (OCDE, 2000, p.31)

El aprendizaje de la lectura es un proceso neurocognitivo ya que está basado en redes neuronales, dicho proceso ocurre en el lóbulo occipito-temporal ventral del hemisferio izquierdo. Para aprender a leer se requiere del establecimiento de redes neuronales entre las áreas del lenguaje y el área de la lectura, que al detectar las letras por eslabones envía esta información

visual a las diferentes áreas del hemisferio izquierdo (Lamb 2009; Dehaene 2009, citados en Gil, 2019).

1.1. Procesos cognitivos implicados en la lectura

En este sentido Lorenzo (2001) establece que para el aprendizaje de la lectura están involucrados procesos cognitivos básicos que son los encargados de la decodificación de la palabra y procesos cognitivos superiores que son los encargados del significado y comprensión de la palabra.

Los procesos cognitivos básicos son fonológicos, de memoria y visoespaciales. Los procesos fonológicos son los encargados de asociar los fonemas con los grafemas correspondientes de una palabra para poder pronunciarla; los procesos de memoria en este nivel son los responsables de retener la información de las cadenas de fonemas, grafemas y palabras; el proceso visoespacial es el encargado del procesamiento visual de las letras de una palabra o un texto y los procesos cognitivos superiores son los responsables de darle significado (Lorenzo, 2001).

En este orden de ideas, para el inicio del aprendizaje de la lectura se requiere en primer lugar del aprendizaje de las letras, el cual involucra los procesos de memoria, atención, percepción visual, auditiva y codificación; en segundo lugar se requiere del reconocimiento de letras, en el cual está involucrada la memoria, la atención, la percepción visual, la codificación y la asociación; en tercer lugar, es necesaria la reproducción de las letras en

donde intervienen la atención, la memoria, la decodificación, la codificación y la percepción; finalmente para el reconocimiento fonético y el lugar que ocupa las letras en una palabra están implicadas atención, la memoria y la percepción globalizada (Ramírez, 2010)

El marco conceptual de la evaluación PISA (2010) los procesos cognitivos determinan como las personas se relacionan con los textos que leen, por ejemplo: acceder y recuperar, implica destrezas del lector de búsqueda, selección y reunión de información; integrar e interpretar, se relaciona con el hecho de que el lector sea capaz de entender la coherencia entre las diferentes partes del texto; reflexionar y evaluar, implica que el lector sea capaz de comprender el texto más allá de las palabras y lo pueda relacionar con sus propias experiencias (citado en Saules-Estrada, 2012).

En este orden de ideas, los procesos cognitivos implicados en la lectura se explican desde el modelo de la doble ruta: en la ruta subléxica la persona segmenta por fonemas la palabra escrita, identifica los grafemas, une la palabra y asocia los grafemas con los fonemas para lograr pronunciarla. La ruta subléxica está relacionada con la Conciencia Fonológica y es utilizada generalmente en palabras que son desconocidas por su ortografía, al decodificar la palabra se encuentra su significado de forma indirecta por medio de la fonología, una vez automatizado este proceso, se logra almacenar la palabra al léxico mental y acceder más rápidamente a ella (Fumagalli, Barreyro, Jacobovich, Olmedo y Jaichenco, 2016). Mientras que la ruta léxica implica la representación de la palabra en el léxico mental que ya ha sido

almacenada y procesada para acceder a su significado y a su pronunciación, siendo más rápida en su procesamiento; cuando un niño no ha logrado automatizar el proceso de reconocimiento de la palabra se le dificulta su comprensión (Fumagalli, et al., 2016).

En el 2008 Sans sostiene que se requieren de ambas rutas para leer, la ruta subléxica para decodificar la palabra y desarrollar la Conciencia Fonológica y la ruta léxica para identificar una palabra conocida en el léxico mental (citado en Carpio-Brenes, 2017). Estos dos mecanismos suelen fallar en las personas con Dislexia (Carrillo, 2012)

2. Dislexia

La Dislexia es el trastorno específico del aprendizaje que afecta la lectura repercutiendo en la fluidez y la comprensión, estimándose una prevalencia del 5-15 % a nivel mundial (citado por De-La-Peña y Bernabéu, 2018).

Por otra parte, El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5) sostiene que “la Dislexia es un término alternativo utilizado para referirse a un patrón de dificultades del aprendizaje que se caracteriza por problemas con el reconocimiento de palabras en forma precisa o fluida, deletrear mal y poca capacidad ortográfica” (DSM-5, 2013, p.67).

Según la Federación Mundial de Neurología por sus siglas en inglés (WFN) en 1975, define a la Dislexia como “un trastorno que se manifiesta por la dificultad para el aprendizaje de la lectura a pesar de una educación

convencional, una adecuada inteligencia y oportunidades socioculturales” (citado en Artigas, 2000, p.116).

Para fines de esta investigación, utilizaremos la definición de la Asociación Internacional de Dislexia por sus siglas en inglés (IDA):

La Dislexia es un trastorno de aprendizaje específica de origen neurobiológico. Se caracteriza por dificultades con el reconocimiento de palabras con precisión y/o fluidez y por la falta de ortografía y habilidades de decodificación. Estas dificultades generalmente resultan de un déficit en el componente fonológico del lenguaje que a menudo es inesperado en relación con otras habilidades cognitivas y la provisión de instrucción efectiva en el aula. Las consecuencias secundarias pueden incluir problemas en la comprensión de lectura y una experiencia de lectura reducida que puede impedir el crecimiento del vocabulario y el conocimiento básico (IDA, 2017).

2.1. Tipos de Dislexia

La Dislexia se clasifica: en Fonológica, Superficial y Mixta (Matute y Guajardo, 2012).

Dislexia fonológica

En la Dislexia fonológica las personas presentan problemas al leer palabras que no conocen y pseudopalabras. La dificultad se encuentra en la ruta fonológica al asociar grafema-fonema, formar la palabra e identificar su significado. Pueden leer cabalmente las palabras que les son familiares,

palabras regulares e irregulares-homófonas, pero muestran dificultad para leer pseudopalabras. Como estrategia para contrarrestar esta dificultad utilizan la ruta léxica, cometiendo errores morfológicos, leyendo la primera parte e inventando el final. También suelen cometer errores visuales, como cambiar palabras con parecido ortográfico (Carrillo, 2012; Jiménez, 2012; Matute y Guajardo, 2012; Silva, 2011).

Dislexia superficial

En la Dislexia superficial se presentan dificultad en la ruta visual léxica, es decir no pueden ver la palabra de forma global, necesitan forzosamente decodificarla fonológicamente para poder leerla. Tampoco pueden distinguir palabras homófonas, ya que ellos acceden al significado de la palabra por medio de la ruta fonológica. Se caracterizan por leer lentamente, sin ritmo, silabeaban constantemente, no respetan signos de puntuación y suelen cometer errores de omisión, adición o sustitución de letras (Jiménez, 2012).

Dislexia mixta

La Dislexia mixta se presenta en aquellos que muestran problemas de ambos tipos, fonológica y superficial (Jiménez, 2012; Matute y Guajardo, 2012; Silva, 2011).

2.2. Indicadores

Los indicadores que se manifiestan con mayor frecuencia en el trastorno de la Dislexia son dificultades en el procesamiento fonológico y al reconocer patrones de letras visual y ortográficamente (De-La-Peña y

Bernabéu, 2018). En el inicio de la adquisición de la lectura alrededor de los 6 a 9 años pueden presentar dificultad para decir el alfabeto, realizar rimas simples y reconocer visualmente las letras, más tarde pueden mostrar lentitud, problemas en omisión, distorsión, adición y sustitución de palabras o parte de ellas, inversión de palabras o de letras y déficit en comprensión lectora (López-Tejeda, et al., 2012).

Así mismo, la Asociación Internacional de Dislexia (2017) y Pearson (2017) sostienen que las personas con Dislexia presentan deficiencia en la Conciencia Fonológica, dificultad para asociar fonema con grafema, omisión, sustitución y/o adición en el deletreo, alteración del orden de las letras o palabras, dificultad para comprender las palabras escritas, para leer con fluidez, para aprender otro idioma y para realizar operaciones matemáticas correctamente, entre otros. En este sentido, el origen de estos déficits surge debido a distintas alteraciones.

2.3. Etiología

Actualmente, las investigaciones relacionadas con la etiología de los procesos involucrados en los problemas de lectura se han enfatizado en los estudios neurológicos, neurofisiológicos, cognitivos y genéticos (Rivas y López, 2015).

Las investigaciones neurológicas, se han enfocado hacia alteraciones morfológicas a nivel cerebral, a través de la neuroimagen y necropsias realizadas a personas con Dislexia, sin encontrar alteraciones en su

morfología, sin embargo, se han encontrado hallazgos relacionados con funciones cognitivas con relación a la lectura, como la falta de dominancia hemisférica y la interferencia del hemisferio izquierdo en el hemisferio derecho. Muy apegado a los estudios neurológicos, se han realizado estudios neuropsicológicos, a través de ondas electromagnéticas, para identificar actividad cerebral cuando el sujeto realiza tareas relacionadas con el procesamiento fonológico. Por otro lado, los estudios relacionados con la genética indican que la Dislexia puede heredarse en muchos casos. Finalmente, los estudios referentes a un origen cognitivo en el procesamiento fonológico de la Dislexia manifiestan un déficit en destrezas en la lectoescritura (Rivas y López, 2015). Estas deficiencias en el procesamiento fonológico que presentan las personas con Dislexia obstaculizan la comprensión y aplicación de las reglas de correspondencia grafema-fonema necesarias para aprender a leer en las lenguas alfabéticas (Ortiz, Estévez y Muñetón, 2014).

2.4. Alteraciones cerebrales

En cuanto a las alteraciones estructurales, los niños con Dislexia tienen menos materia gris en la zona temporo-parietal izquierda, encargada del procesamiento fonológico, lo cual demuestra los problemas fonológicos. También se encontró que tienen menos materia gris en la zona occipito-temporal izquierda, encargada de procesar las letras y las palabras escritas, desarrollada con el aprendizaje de la lectura. Sin embargo, hay zonas del hemisferio derecho que tienen más volumen de materia gris, lo que puede

indicar una organización cerebral diferente. Por otra parte, se ha encontrado que las personas con Dislexia tienen reducidos algunos tractos subcorticales, es decir menos axones que conectan áreas corticales, como el fascículo arqueado que une el área de Wernicke encargado del reconocimiento de los fonemas con el área de Broca encargado de la pronunciación de los fonemas y palabras. Por otra parte, el cuerpo calloso une el hemisferio derecho con el hemisferio izquierdo y es el medio por el cual se pasa la información visual de las letras y palabras del hemisferio derecho al hemisferio izquierdo, para ser reconocidas y pronunciadas (Cuetos et al., 2019).

2.5. Alteraciones funcionales

Así mismo, se han encontrado alteraciones funcionales en los cerebros de quien cursa con Dislexia. En estudios realizados con resonancia magnética y resonancia magnetoencefalográfica, se ha encontrado menos actividad cortical en el hemisferio izquierdo en el área occipito-temporal al leer y en el área temporo-parietal y en el lóbulo frontal inferior al realizar actividades de procesamiento fonológico. Las personas con Dislexia tienen más circuitos desarrollados en el hemisferio derecho, lo que los convierte en personas que destacan más en el área creativa y de percepción espacial (Cuetos et al., 2019).

2.6. Alteraciones fonológicas

En los años setenta Vellutino realizó un estudio a niños, en el cual les pidió leer en voz alta ciertas sílabas como “ba” y “pa” con letras en las que

los niños con Dislexia suelen tener dificultad, observó que al leerlas en voz alta cambiaban ciertos fonemas, por ejemplo “pa” por “ba”, sin embargo, al momento de pedirles que las copiaran, no mostraron dificultad, manifestando que pueden ver perfectamente las letras, pero al momento de asociarlas con los sonidos correspondientes suelen confundirlas, lo cual indica que el problema se encuentra en la percepción de los fonemas, es decir en el procesamiento fonológico (citado en Suárez y Cuetos, 2012). Por lo tanto, para fines de este trabajo tomaremos en cuenta el procesamiento fonológico para el diseño de un programa de intervención cognitivo que fortalezca la lectoescritura en niños con Dislexia

El procesamiento fonológico incluye la Conciencia Fonológica encargada de la percepción y manipulación de los sonidos; la memoria a corto plazo verbal responsable de la retención verbal y de la denominación rápida, la cual automatiza los nombres de los estímulos visuales (Cuetos et al., 2019). Según la hipótesis del déficit fonológico los niños con Dislexia presentan un déficit en el procesamiento fonológico de la información, es decir al recuperar la información almacenada y a la conversión grafema- fonema, indispensable para el aprendizaje de la lectura (Fumagalli, et al., 2016; Jiménez, 2012).

2.7. Dificultad en la lectura causada por la Dislexia

Al escuchar una palabra tenemos que dividirla en sílabas para poder comprender su significado, al escribir, esta tarea se complica, porque además tenemos que segmentarla en fonemas y asociarla con la letra correspondiente,

desencadenando problemas de lectura y escritura en niños que no logran distinguir los fonemas, por ejemplo, la /b/ y /p/. En consecuencia, les será muy complicado aprender las letras ya que se les dificulta asociarlas, lo mismo pasará al dictado cuando se les pida segmentarlas o escribirlas (Cuetos et al., 2019).

Conviene destacar que, es muy común que la Dislexia se presente en comorbilidad con otras condiciones, aunque también se puede presentar en forma pura (Pearson, 2017).

2.8. Comorbilidad

Los niños con Dislexia también tienen problemas con números y cálculos. La Dislexia y la discalculia poseen mecanismos similares por lo que se determinan genéticamente (Artigas-Pallarés, 2002).

“La discalculia del desarrollo es un trastorno específico del aprendizaje que afecta a la adquisición del conocimiento sobre los números y el cálculo en el marco de un nivel intelectual normal y que no está causado por privación escolar o un mal método de aprendizaje”(García-Orza, 2012, p.143)

Cabe mencionar que el TDAH, también se presenta en comorbilidad muy frecuentemente con la Dislexia, según la Asociación Internacional de Dislexia, el 30% de las personas con TDAH, también padecen de Dislexia (IDA, 2017)

La Disgrafía es la incapacidad que tiene una persona para trazar correctamente las letras, ubicarlas en el espacio y sean legibles. Es muy frecuente que se presente en comorbilidad con la Dislexia (Pearson, 2017).

También la disortografía puede presentarse en comorbilidad con la Dislexia. Es muy común que los niños con Dislexia tengan mala ortografía, esto sucede debido a que tienen serios problemas para reconocer las palabras escritas al inicio de la adquisición de la lectura, por lo que las almacenan en la memoria visomotora incorrectamente, provocando errores de ortografía al momento de escribirlas (Pearson, 2017).

La autoestima se ve afectada severamente en los niños que padecen de Dislexia. La Asociación Internacional de Dislexia afirma que la Dislexia también puede afectar la imagen propia de la persona. Los alumnos con Dislexia frecuentemente terminan sintiéndose "tontos" y menos capaces de lo que realmente son. Un alumno puede perder el deseo de continuar en la escuela luego de experimentar niveles de estrés altos debido a problemas académicos (IDA, 2017).

2.9. **Diagnóstico**

Carrillo (2012), sostiene que la Dislexia se puede diagnosticar de tres formas: desde un enfoque biológico, para identificar el área del cerebro afectada; desde un enfoque cognitivo, identificando su déficit fonológico y desde un enfoque conductual, identificando los errores que presentan al leer.

Es necesario realizar un análisis integral para identificar los procesos deficitarios e interpretar sus causas para diseñar un tratamiento exitoso.

Así mismo, es de suma importancia realizar un diagnóstico diferencial para descartar posibles afecciones, síntomas o enfermedades que puedan confundirse con síntomas similares a los de la dislexia, por ejemplo: algún problema de visión, auditivo, factores, sociales, emocionales o económicos (Atencia, Correa y Mendoza, 2021)

2.10. **Intervención**

En cuanto a la intervención a los niños con Dislexia, esta debe ser diseñada en forma individual y acorde a las dificultades que presente cada niño, no hay tratamientos generalizados eficaces que puedan ser aplicados por igual a cada niño con Dislexia. El “tratamiento de la Dislexia debe ser individualizado, en donde participen padres, maestros, realizar terapia neuropsicológica, terapias enfocadas en el reforzamiento de la Conciencia Fonológica, alfabeto, automatización de letras, psicoterapia y orientación a padres” (Preilowski y Matute, 2011, citado en Escotto, 2014, P.58).

Es importante que el tratamiento esté a cargo de un especialista en la materia que puede ser: un psicólogo, psicopedagogo, un fonoaudiólogo o un maestro de educación especial con entrenamiento en trastornos de aprendizaje. Es necesario que estas personas estén capacitadas para manejar el área cognitiva, escritura, lectura, matemáticas, así como aspectos emocionales. El principal propósito de estos especialistas es brindar las

herramientas y estrategias necesarias para que la persona pueda compensar su dificultad y de esta manera alcanzar su autonomía (Pearson, 2017).

El profesional debe brindar a los niños con Dislexia estrategias lectoras para leer fluidamente, fortalecer habilidades fonológicas y ofrecerle herramientas para la escritura y la ortografía. Cabe destacar, que es muy importante que los tratamientos que se implementen a los niños con Dislexia deben estar basados en investigaciones o estudios científicos (Pearson, 2017).

3. Conciencia Fonológica

La Conciencia Fonológica es uno de los procesos cognitivos que se asocian más con la Dislexia al concientizar los sonidos de las palabras, identificar y segmentar (Cuetos, Soriano-Ferrer y Rello, 2019)

Gutiérrez y Díez (2018) sostienen que “la Conciencia Fonológica es la habilidad metalingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje oral y hace referencia a la habilidad para identificar, segmentar o combinar de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas” (p. 397)

Por otra parte, Defior y Serrano (2011) definen la Conciencia Fonológica como “la habilidad para identificar, segmentar o combinar, de forma intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas” (p.81)

En este sentido, la Conciencia Fonológica forma parte importante del lenguaje escrito, ya que implica la transcripción de los sonidos de los fonemas a interpretaciones gráficas, es decir, la asociación de fonema-grafema y resultante de esto, la comprensión de la codificación, la cual se logra a través del desarrollo de habilidades fonológicas, divididas en distintos niveles de segmentación del lenguaje oral: conciencia silábica, conciencia intrasilábica y conciencia fonémica. La segmentación permite al niño comprender la relación del lenguaje oral con el lenguaje escrito y así facilitar el proceso de codificación y decodificación para comprender el código escrito (Gutiérrez y Díez, 2018).

Conciencia silábica

La Conciencia silábica se refiere a la habilidad para segmentar, identificar de manera consciente las sílabas que forman una palabra (Gutiérrez y Díez, 2018).

Conciencia intrasilábica

La Conciencia intrasilábica se refiere a la habilidad para identificar el arranque y la rima (Gutiérrez y Díez, 2018).

Conciencia fonémica

La Conciencia fonémica se refiere a la habilidad para segmentar e identificar las unidades mínimas de una palabra (Gutiérrez y Díez, 2018).

Conciencia léxica

Defior y Serrano (2011) agrega la Conciencia léxica, como la habilidad para identificar y manipular las palabras que componen una frase (citados en Gutiérrez y Díez, 2018).

Cabe resaltar, en el año 2000 La National Reading Panel (NRP), organismo cuya meta es evaluar la efectividad de la enseñanza de la lectura a los infantes en Estados Unidos, considera de particular importancia a la conciencia fonémica, considerándola como uno de los pilares de la adquisición de la lectura, a la par de la enseñanza de las reglas de correspondencia entre el grafema y el fonema y viceversa que corresponde a la enseñanza fonética, el vocabulario, la comprensión y la fluidez lectora (citado en Defior y Serrano, 2011)

La Conciencia Fonológica también es conocida por ser la mejor forma de aprender lectura desde el preescolar al aprender rimas y otros juegos de palabras (Gil, 2019).

Gutiérrez y Díez (2018) encontraron que a la edad de 4 años las sílabas toman mayor importancia en el proceso de la escritura y a los 5 y 6 años es más relevante la manipulación y concientización de las unidades fonémicas, siendo estas las más relevantes para el proceso de la escritura.

4. Fluidez lectora

Calero (2014), define a la lectura fluida como el proceso que se realiza sin errores en el reconocimiento y decodificación de palabras, con un adecuado ritmo y expresión, acelerando o deteniendo la lectura cuando

convenga para buscar el sentido del texto, un fraseo adecuado haciendo las pausas pertinentes en función de las marcas gráficas, y diferenciando el tono de la lectura de determinadas palabras o frases para apoyar la comprensión del texto.

Expertos del National Institute of Child Health and Human Development (NICHD, 2000) declararon que la fluidez lectora es uno de los componentes principales del aprendizaje de la lectura; en este sentido Torgesen, Rashotte y Alexander (2001) sostienen que la fluidez lectora se mide según el número de palabras leídas correctamente en un minuto (citados en Fumagalli, Barreyro y Jaichenco, 2017).

En México desde el 2014 la Secretaría de Educación Pública (SEP) refiere que los estándares del número de palabras que deben ser leídas según el grado escolar son; en primero de primaria deben leer de 35 a 59 palabras por minuto, en segundo de 60 a 84 palabras por minuto, en tercero de 85 a 99 palabras por minuto, en cuarto de 100 a 114 palabras por minuto, en quinto de 115 a 124 palabras por minuto y en sexto de 125 a 134 palabras por minuto. La Secretaría de Educación Pública (SEP) plantea que no es necesario que obtengan el valor máximo al inicio del año escolar, sin embargo, es importante que mejoren constantemente a lo largo del curso (SEP, 2014) ya que las cuestiones relacionadas con habilidades fonológicas es el principal problema asociado con la Dislexia (Gómez-Velázquez, González-Garrido, Zarabozo y Amano, 2010). Por otra parte, uno de los motivos principales para

darle mayor importancia a la fluidez lectora, es su relación con la comprensión lectora (Ferrada y Outon, 2017).

5. Comprensión lectora

Por otro lado, los integrantes del comité de diseño de ENLACE MS en el 2012 definieron la comprensión lectora como:

La capacidad de un individuo para analizar, comprender, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, mediante la identificación de su estructura sus funciones y sus elementos, con el fin de desarrollar una competencia comunicativa y construir nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad (citado en Montes-Salas,Rangel-Bórquez, y Reyes-Angulo, 2014).

En este orden de ideas, Rasinski (2004) afirma que la fluidez y la comprensión lectora son esenciales para la lectura. Los elementos que componen a la fluidez lectora según este autor son: exactitud, automatización y prosodia, los cuales tienen una importante relación con la comprensión (citado en Calero, 2014).

5.1. Exactitud y comprensión lectora

La exactitud se refiere a la habilidad que tiene una persona para decodificar una palabra y se relaciona con la comprensión, debido a que si se lee una palabra incorrectamente cambia el sentido del enunciado (Ferrada y Outon, 2017).

5.2. **Automatización y comprensión lectora**

La automatización también está relacionada con la comprensión lectora y se refiere a la capacidad que tiene una persona para leer sin esfuerzo y a una velocidad adecuada. Las personas que presentan dificultad en la automatización es debido a la dificultad para decodificar la palabra ya que ponen toda su atención en tratar de identificar el nombre de la palabra, sobrecargando su memoria de trabajo, provocando el olvido de las palabras que van leyendo y el sentido del texto (Ferrada y Outon, 2017).

5.3. **La prosodia y comprensión lectora**

Además de la automatización, el lector debe hacer uso de la prosodia al leer, es decir, utilizar la entonación, fraseo, expresión y pausas adecuadas para comprender el texto. Cuando un niño lee prosódicamente utiliza estrategias metacognitivas, para establecer control, conocimiento y comprensión de lo que está leyendo al segmentar sus elementos sintácticos y semánticos, realiza inferencias (Calero, 2014)

En concordancia con lo anterior, Gaminde, Etxebarria, Romero y Eguskiza (2017), destacan en su definición de fluidez lectora a la prosodia como un “componente multidimensional donde la entonación como rasgo de expresividad tiene la correlación más alta en el nivel de comprensión lectora” (p.38)

6. Modelo de auto-enseñanza

El Modelo de la auto-enseñanza propuesto por David Share en 1995 está basado en los procesos de doble ruta para aprender a leer; según Share una lectura fluida depende del acceso y reconocimiento rápido y automatizado de gran parte de las palabras que conforman la lectura, la cual se logra a través de la ruta léxica favoreciendo la comprensión del texto. Lo cual indica, que la fluidez lectora es pieza clave en la comprensión lectora (citado en Carrillo, 2012).

Es decir, es necesario dominar la decodificación para leer fluidamente, poco a poco el lector al leer la misma palabra en repetidas ocasiones se familiariza con las palabras y es más fácil automatizarlas ejerciendo la atención, llegando a la comprensión. Fungiendo la fluidez como un conector entre la decodificación y la comprensión (Calero, 2014).

7. Modelo cognitivo

“Se considera modelo a aquel esquema teórico de un sistema o de una realidad compleja, que se elabora para facilitar su comprensión y el estudio de su comportamiento” (Vargas-Quesada, De Moya y Olguera, 2002, p.107).

El modelo cognitivo hace referencia a la explicación de los procesos mentales y el proceso en cómo se desarrolla la conducta y aprendizaje (Bruner, 1988), se enfoca en el aprendizaje humano y en el lenguaje como herramienta de conocimiento. Se centra en el aprendizaje significativo, activo y sistemático (Escribano, 2004).

El modelo cognitivo tiene dos características fundamentales: el alumno juega un papel activo y el profesor funge como mediador entre el alumno y el aprendizaje. El modelo cognitivo individualizado centra la atención en el alumno como constructor y reconstructor de su propio conocimiento a través de la experiencia o de su raciocinio, aplicando estrategias para resolver sus problemas. Por otra parte, en el modelo cognitivo socializado tiene mayor relevancia el contexto social y la relación entre los miembros de esa comunidad, la interacción y la influencia que reciben del medio (Bruner, 1988).

En el modelo cognitivo la enseñanza debe conducir al desarrollo de los procesos cognitivos del niño. Los errores son utilizados como instrumentos para la construcción de su conocimiento y el lenguaje es utilizado como herramienta cultural mediadora entre el alumno y las otras personas (Wertsch, 1981, citado en Bruner, 1988).

Procedimiento

Descripción del caso a detalle

J.L es un varón de 8 12/12 años de edad cronológica, nació el día 07 de mayo de 2014, originario y radicando en Ciudad Juárez, Chih, actualmente cursa 2° grado de primaria en el turno vespertino de una escuela pública.

J.L presenta dificultades en la lectura y la escritura, por lo cual va rezagado respecto al programa del grado escolar que cursa. Sin deficiencias en su salud física, en los procesos motores, de pensamiento y lenguaje. A pesar de que J.L gusta asistir a la escuela, convivir con maestros y

compañeros, en ocasiones muestra poca frustración cuando no puede realizar una actividad correctamente.

Cabe mencionar, que J.L presenta dificultad al asociar grafema con fonema, lo que repercute en el aprendizaje de las letras; también muestra problemas al segmentar los fonemas de la palabra escrita, omisión, adición, sustitución e inversión de algunas letras, errores de ortografía, su lectura es poco fluida y escasa comprensión lectora; signos característicos de deficit en la Conciencia fonológica.

Contexto del caso

Contexto familiar

J.L ocupa el cuarto lugar en su familia, siendo el menor. Las edades de sus hermanas son de 22, 15 y 12 años. Mantiene una buena relación con sus padres y hermanas. Actualmente, J. L vive con sus padres y hermanas. J. L asiste al turno vespertino en su escuela. Su madre tiene 45 años y una escolaridad de nivel primaria concluida. Es operadora de maquiladora del primer turno. Su padre tiene 48 años con grado en escolaridad secundaria y es empleado de taller de mecánico. Cabe destacar que la madre es la responsable del cuidado personal y del apoyo académico de J.L.

Contexto escolar y áulico

En la escuela se observa que el niño presenta dificultad al leer con fluidez, problemas en escritura al dictado, de ortografía, presentando

omisión, distorsión y sustitución de letras tanto en la lectura como en la escritura, así como en comprensión de textos e instrucciones. J.L necesita de ayuda para realizar dichas actividades correctamente, causando bajo desempeño escolar.

Sin embargo, a J. L le gusta asistir a la escuela, se interesa por las actividades, tareas escolares y se relaciona bien con sus compañeros y maestros

Contexto socioafectivo

J.L tiene buenas relaciones con sus pares y adultos de su ambiente social, mantiene muy buena relación con las figuras de autoridad; su ambiente familiar y social le propina afecto en tan buena medida que se siente seguro y amado tanto por su familia como amigos. Presenta conductas pro-sociales y altruistas espontáneas. El niño muestra un poco de frustración cuando tiene que leer en voz alta en su clase o cuando se le dicta un texto, a pesar de ello, lo intenta y se esfuerza por hacerlo mejor, aun cuando no lo logra realizarlo correctamente, siendo este sentimiento adecuado a la situación que vive.

Descripción del procedimiento de evaluación del caso

Antes de iniciar el proceso de evaluación, se obtendrá el consentimiento de parte de los padres o tutores del niño, siendo informados por el especialista del proceso a detalle que se realizará para evaluar y aplicar el programa de intervención a J.L. y a la vez, se pedirá la autorización de la directora y maestra de la escuela del niño.

Fase 1. Entrevista a los padres de familia

La entrevista a los padres se llevará a cabo en el gabinete o consultorio de forma presencial, bajo previa cita. Será una entrevista semiestructurada y minuciosa para conocer de forma detallada el historial del niño en donde se abarcará el embarazo de la madre, el parto, antecedentes de desarrollo, historial médico, cognitivo, escolar, afectivo, social, conductual y la dinámica familiar del niño.

Fase 2. Entrevista a los profesores del niño.

La entrevista a los docentes será una entrevista semiestructurada que se llevará a cabo en la escuela del niño bajo previa cita, con el objetivo de conocer el historial académico, cognitivo, social, afectivo y conductual del niño en el ámbito escolar.

Fase 3. Observación del niño en la escuela.

Las observaciones se llevarán a cabo en el salón de clases del niño. Se llevarán a cabo el número de observaciones necesarias (mínimo 5) con una duración de máximo 60 minutos diarios, para dar cuenta de la magnitud de la problemática que el niño presenta en la escuela, observar in situ su conducta presentada en el salón de clases ante la maestra, y sus compañeros, signos conductuales que denoten su proceso de atención, concentración en la tarea, lenguaje, la ejecución de sus trabajos en cuanto a tiempo, organización, limpieza, calidad y seguimiento de instrucciones, interacción social con sus

pares, profesora y autoridades escolares, la conducta que exhibe como respuesta ante los desafíos y los motivadores académicos, sociales, afectivos y cognitivos. La observación se llevará a cabo en forma anónima, por lo tanto, se deberá cuidar que el niño no conozca con anterioridad a quien lo va a observar.

Fase 4. Entrevista al niño.

La entrevista al niño se llevará a cabo en el gabinete y en forma privada (o sea niño y especialista), primero se utiliza tiempo suficiente para establecer un buen rapport con el niño. El objetivo es observar y explorar aspectos como su estado físico, aspectos conductuales, motrices, cognitivos, emocionales y desenvolvimiento social del niño.

Fase 5. Aplicación de pruebas psicométricas.

Una vez concluidas las entrevistas y observaciones se llevará a cabo la aplicación de pruebas estandarizadas que consta aproximadamente de 7 sesiones, con una duración 40 minutos, diferidas en dos semanas, con la finalidad de realizar un diagnóstico muy acertado sobre la Dislexia que cursa el niño. Las pruebas serán:

1. Escala de Wechsler de Inteligencia para niños (WISC – IV).

Esta prueba es un instrumento para niños de 6 a 16 años. Se utiliza para medir la Capacidad Intelectual del niño, así como el desarrollo de diferentes

funciones cognitivas como: comprensión verbal, razonamiento perceptual, memoria de trabajo y velocidad de procesamiento (Wechsler, 2007).

Su aplicación requiere de 65 a 80 minutos, por lo tanto, se administra en 2 sesiones de 45 minutos cada una, en dos días seguidos y a la misma hora para mantener las mismas condiciones físicas del niño en la mayor medida posible, dado que se pretende medir la máxima capacidad que posee en cada una de las subpruebas que conforman la prueba.

2. Test Gestáltico Visomotor de Bender.

Prueba que permite evaluar la Percepción Gestáltica, coordinación visomotora, nivel de madurez, daño neurofisiológico y estado emocional. Se utiliza la evaluación cuantitativa de la Escala de Maduración de Koppitz para niños de 5 a 10 años cuyo tiempo de administración es determinado por el desempeño del niño al realizar la prueba (Koppitz, 1980), La aplicación se realiza siguiendo el manual de la prueba al pie de la letra, entre 15 a 20 minutos de duración.

3. Batería Neuropsicológica para la Evaluación de los Trastornos de Aprendizaje (BANETA).

Tiene como objetivo evaluar funciones de lectura, escritura y cálculo a niños con trastornos del aprendizaje. Se compone por 41 pruebas relacionadas con la atención, procesamiento fonológico, repetición, comprensión, gramática, lectura, dictado, aritmética, percepción, memoria, estereognosia, velocidad y coordinación motora. Se aplica de manera

individual a niños de 7 a 11 años, en un tiempo estimado de 3 horas, el cual puede ser dividido en 2 sesiones de 90 minutos (Yáñez, 2013).

Para efectos de esta evaluación, solo se aplicarán las subpruebas de procesamiento fonológico para evaluar el análisis y síntesis fonológicas, las subpruebas de comprensión oral para evaluar comprensión lectora y la subprueba de lectura, la cual evalúa precisión y velocidad en la decodificación de palabras, importante para diagnosticar un trastorno de lectura (Yáñez, 2013).

4. Batería de la Evaluación de los Procesos Lectores – Revisada (PROLEC-R).

Tiene como objetivo evaluar los procesos lectores para identificar las dificultades y determinar los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lectura. Está basada en el modelo cognitivo, compuesta por 9 tareas, igual-diferente, lectura de palabras, lectura de pseudopalabras, estructuras gramaticales, signos de puntuación, comprensión de oraciones, comprensión de textos y comprensión oral. La aplicación es individual, a niños de 6 a 12 años, en un tiempo estimado que varía de los 20 a los 40 minutos (Cuetos, et.al 2009)

Fase 6: Calificación de los instrumentos de evaluación

En esta fase se calificará cada una de las pruebas aplicadas de acuerdo a los criterios y estándares de revisión de cada test. Esta fase se irá intercalando con la anterior, dado que conforme se irán aplicando los

instrumentos, se procederá a calificarlos en la misma semana. La calificación se contempla en 5 horas de trabajo, terminando dos días después que se aplica la última prueba, y de esa manera, se agiliza el proceso de la evaluación.

Fase 7: Canalización a especialista de salud

Si se observaran deficiencias tanto sensoriales como físicas durante el proceso de evaluación, se interrumpirá este para que el niño sea valorado y en su caso atendido por un especialista (Oftalmólogo, Odontólogo, Ortopedista, Otorrinolaringólogo, Audiólogo, etc.), al término de la fase 6 y con la seguridad de que los problemas sensoriales y físicos sean subsanados, se determinará la necesidad de ser canalizado a un Neurólogo o con otro especialista de la salud de acuerdo a las necesidades observadas por el evaluador.

Fase 8: Integración de los resultados y diagnóstico

Se llevará a cabo la integración de los resultados obtenidos en los instrumentos, las entrevistas a padres de familia, profesores, observaciones in situ, las observaciones realizadas al niño en el gabinete tanto conductuales como cognitivas, y socioafectivas; así como los resultados arrojados por las pruebas psicométricas y el o los diagnósticos médicos.

Esta integración se realizará tomando en cuenta los aspectos relacionados a los antecedentes de salud, familiares, prenatales, perinatales y postnatales, desarrollo motriz y de lenguaje, ámbito social y emocional del

niño. Se realizará un proceso de análisis de toda la información recabada y se integrará para elaborar un diagnóstico diferencial; al integrarse estos resultados arrojaran que el niño tiene un problema de Dislexia relacionado con la Conciencia Fonológica.

Fase 9. Elaboración del reporte de evaluación

Se elaborará un reporte en extenso donde se informará de todos los factores analizados y se elaborará un diagnóstico de la problemática que presenta el niño en las diferentes esferas de su vida tanto Neuropsicológica, pedagógica, emocional y de comportamiento individual y social. Este reporte en extenso se anexará al expediente del niño para programar en base a sus resultados la intervención específica de las deficiencias a superar y sopesarlas con las habilidades que el niño presenta con el fin de que tenga un pronóstico exitoso de su tratamiento y en el menor tiempo posible.

De este reporte se desprenden los informes necesarios, tanto para el médico a canalizar, como a los padres y maestros del niño, cuya redacción dependerá hacia quien va dirigido.

Fase 10. Diseño del Programa de Intervención

Propuesta de Programa de Intervención. Se diseña del programa de intervención cognitivo que consta de actividades encaminadas a estimular el nivel de Conciencia fonológica y con ello, mejorar la comprensión lectora. El programa de rehabilitación cognitivo que se propone en el presente trabajo

consta de 30 sesiones con una duración de 45 minutos cada una, diferidas dos veces por semana.

Cada sesión contiene un objetivo general, objetivo específico, la estrategia que se llevará a cabo, procedimiento, lugar, material, tiempo y la forma en que deberá evaluarse cada actividad.

Cada sesión fue diseñada metodológicamente con actividades lúdicas y atractivas para el niño con la finalidad de desarrollar el objetivo general de cada sesión.

La propuesta de programa de rehabilitación cognitivo se dividió en 3 partes, de las cuales se destinaron 16 sesiones para el desarrollo de la Conciencia fonológica, 9 sesiones para el fortalecer la fluidez lectora y 5 sesiones para el fortalecer la comprensión lectora.

Sesión 1. Conciencia Fonológica

Actividad 1		
Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las vocales y su trazo correctamente.	Asociación fonema-grafema. Trazo de letras	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le mostrará la letra (grafema) y el sonido (fonema) al niño. 2. Se le mostrará al niño la forma correcta de trazar la letra, repasándola con el dedo índice sobre la letra y mencionando el fonema al mismo tiempo. Ejemplo: /a/ mientras se repasa la letra con el dedo índice. 3. Se le pedirá al niño que trace y mencione el sonido de la letra como se le mostró. 4. Se realizará la misma acción con las vocales restantes. 5. El instructor colocará todas las vocales en la mesa y se le preguntará al niño ¿dónde está la /a/? y el niño tendrá que señalar la “a”, ¿Dónde está la /e/?

6. Se realizará lo mismo con las vocales restantes.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las vocales a través del trazo en papel.	Copia y pronunciación de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le entregará al niño una hoja con las letras escritas de la actividad anterior. 2. El instructor señalará cada letra (grafema) con su dedo índice, pronunciando en voz alta el sonido correspondiente (fonema) pidiéndole al niño que repita el sonido después de escucharlo. 3. El instructor le pedirá al niño que copie cada letra pronunciando su sonido.

Sesión 2. Conciencia Fonológica

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras b, c, d, f, g, s, m, r, l, t y su trazo correctamente.	Asociación fonema-grafema a través del trazo de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le mostrará la letra (grafema) y el sonido (fonema) al niño. 2. Se le mostrará al niño la forma correcta de trazar la letra, repasándola con el dedo índice sobre la letra y mencionando el fonema al mismo tiempo. Ejemplo: /a/ mientras se repasa la letra con el dedo índice. 3. Se le pedirá al niño que trace y mencione el sonido de la letra como se le mostró. 4. Se realizará la misma acción con las letras restantes. 5. Se colocarán las letras en la mesa y se le preguntará al niño ¿dónde está la /t/? y el niño tendrá que señalar la “t”. <p>*Se realizará lo mismo con las letras restantes</p>

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras b, c, d, f, g, s, m, r, l, t a través del trazo sobre papel.	Copia y pronunciación de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le entregará al niño una hoja con las letras escritas de la actividad anterior. 2. El instructor señalará cada letra (grafema) con su dedo índice, pronunciando en voz alta el sonido correspondiente (fonema)

- pidiéndole al niño que repita el sonido después de escucharlo.
3. El instructor le pedirá al niño que copie cada letra pronunciando su sonido.

Sesión 3. Conciencia Fonológica

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la conciencia fonémica de las palabras.	Fonemas iniciales de las palabras a través del juego veo, veo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán con los fonemas en las que el niño mostró mayor dificultad en las sesiones anteriores. 2. Solo se trabajará con los fonemas iniciales de cada palabra. 3. Se colocarán 10 objetos sobre la mesa del niño, ejemplo: pelota, muñeca, tijeras, dado, rana, etc. 4. El instructor le dirá al niño “vamos a jugar al “veo veo”, yo te voy a decir, por ejemplo, veo veo un objeto que comienza con la /m/ ¿me puedes decir cuál es? 5. Se realizará lo mismo con los objetos restantes.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la conciencia fonémica de las palabras.	Fonemas iniciales de las palabras a través del juego veo, veo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizará el mismo juego de la actividad anterior con los mismos objetos, pero en esta ocasión se cambiarán los roles; el niño será el que dirá veo veo y el terapeuta tendrá que señalar el objeto correcto.

Sesión 4. Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con	Memorización de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solo se utilizarán las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores y se jugarán dos rondas con diferentes cartas. 2. El instructor le dirá al niño que el día de hoy jugaremos a la lotería de letras, se le preguntará si ha jugado antes a la lotería, si

las que se ha trabajado anteriormente.

su respuesta es negativa el terapeuta le mostrará como jugar.

3. Se le dará una carta junto a sus fichas y el instructor tomará otra carta.
4. El instructor dirá los fonemas de las letras en la primera ronda y en la segunda ronda las dirá el niño.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con las que se ha trabajado anteriormente.	Pronunciación y trazo de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El niño tendrá que trazar de una por una las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores. 2. El instructor le dará al niño 10 tarjetas de aproximadamente 8 x 10 cm con las letras impresas. 3. Se le dará una tarjeta al niño, se preguntará ¿Qué letra es esta?, se le pedirá que la trace con su dedo índice sobre la letra y después en el pizarrón que tiene sobre la mesa. 4. Si no traza correctamente el terapeuta le mostrará cómo realizarlo trazándolo con su dedo índice sobre la letra. 5. Una vez que haya trazado la letra se le preguntará nuevamente ¿Qué letra es esta? 6. Si el niño no la reconoce, el instructor tendrá que decirle que letra es. 7. Se realizará lo mismo con las letras restantes.

Sesión 5. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la conciencia fonémica de palabras bisílabas.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán 5 palabras por sesión compuestas con las letras que se han trabajado anteriormente. Por ejemplo: Casa, mamá, taco, rama, mesa, boca, sala, goma. 2. El instructor le mostrará al niño el alfabeto móvil y se le explicará que sirve para formar palabras. 3. El instructor colocará el alfabeto móvil sobre la mesa del niño y se le dirá “vamos a escribir casa, tienes que escucharme atentamente porque enseguida lo vas a hacer tu” frente al niño el terapeuta deletreará la

- palabra con el fonema de cada letra c-a-s-a “casa”, el niño tendrá que hacer lo mismo.
4. El Instructor le dirá al niño “Ahora vamos a escribir la palabra casa con el alfabeto móvil”.
 5. Cuando el niño termine de escribir las palabras con el alfabeto móvil el terapeuta tendrá que revisar cada la palabra y realizar nuevamente el análisis de la palabra señalando con su mano cada letra al mismo tiempo y si encuentra un error de omisión, distorsión o rotación hacérselo saber. Por ejemplo: el niño en lugar de escribir “casa” escribe “csa”, el terapeuta realizará el análisis de la palabra c-s-a, aquí dice csa, el instructor dejará vacío el espacio de la letra faltante y le preguntará al niño ¿Cuál letra falta? El niño responderá la “a”, el instructor realizará nuevamente el análisis de la palabra para confirmarle al niño que lo hizo bien.
 6. Se realizará lo mismo con las palabras restantes.
 7. Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras.

Sesión 6. Desarrollo de la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras: h, j, k, n, p, q, v, y, z, w, x.	Asociación fonema-grafema con el trazo de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 6. El instructor le mostrará la letra (grafema) y el sonido (fonema) al niño. 7. El instructor le mostrará al niño la forma correcta de trazar la letra, repasándola con el dedo índice sobre la letra y mencionando el fonema al mismo tiempo. Ejemplo: /a/ mientras se repasa la letra con el dedo índice. 8. Se le pedirá al niño que trace y mencione el sonido de la letra como se le mostró. 9. Se realizará la misma acción con las letras restantes. 10. El instructor colocará las letras en la mesa y se le preguntará al niño ¿dónde está la /n/? y el niño tendrá que señalar la “n”.

*Se realizará lo mismo con las letras restantes

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la Asociación fonema-grafema de las letras. h, j, k, n, p, q, v, y, z, w, x.	Pronunciación y escritura de letras.	<ol style="list-style-type: none">1. Se le pedirá al niño que tome pintura con su dedo índice y que copie cada una de las letras en la cartulina que tiene en su mesa.2. Después de copiar la letra se le preguntará “¿Qué letra es esta?”

Sesión 7. Desarrollo de la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con las que ha trabajado anteriormente.	Memorización de letras.	<ol style="list-style-type: none">1. Solo se utilizarán las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores y se jugaran dos rondas con diferentes cartas.2. Se le dirá al niño que el día de hoy jugaremos a la lotería de letras.3. Se le dará una carta al niño junto a sus fichas y el terapeuta se quedará con otra.4. El instructor dirá los fonemas de las letras en la primera ronda y en la segunda ronda las dirá el niño.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con las que ha trabajado anteriormente.	Trazo y pronunciación de letras.	<ol style="list-style-type: none">1. El niño tendrá que trazar de una por una las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores.2. El instructor le dará al niño 10 tarjetas de aproximadamente 8 x 10 cm con las letras impresas.3. El instructor le pedirá que le diga el sonido de cada letra.4. Se le dará una tarjeta al niño y se le pedirá que trace la letra con su dedo índice y después en el pizarrón que tiene sobre la mesa.5. Si no traza correctamente el terapeuta le mostrara como realizarlo trazándola con el dedo índice.

6. Al final del trazo de la letra se le preguntará al niño: ¿Qué letra es esta? Si no sabe, se le mencionará el nombre correcto de la letra.
7. Se realizará lo mismo con las letras restantes.

Sesión 8. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la conciencia fonémica de palabras trisílabas.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán 5 palabras por sesión compuestas con las letras que se han trabajado anteriormente. Por ejemplo: Tomate, tapete, sonaja, cabeza, zapato. 2. Se le mostrará al niño el alfabeto móvil. 3. Se colocará el alfabeto móvil sobre la mesa del niño y se le dirá “vamos a escribir la palabra “tomate”, tienes que escucharme atentamente porque enseguida lo vas a hacer tu” frente al niño el instructor deletreará la palabra con el fonema de cada letra “t-o-m-a-t-e, “tomate” el niño tendrá que hacer lo mismo. 4. El instructor le dirá al niño. “Ahora vas a escribir la palabra “tomate” con el alfabeto móvil. 5. Cuando el niño termine de escribir las palabras con el alfabeto móvil el instructor tendrá que revisar cada la palabra y realizar nuevamente el análisis de la palabra frente al niño señalando con su mano cada letra al mismo tiempo y si encuentra un error de omisión, distorsión o rotación hacérselo saber. Por ejemplo: el niño en lugar de escribir “tomate” escribe “toate”, el instructor realizará el análisis de la palabra t-o-a-t-e, aquí dice “toate”, el instructor dejará vacío el espacio de la letra faltante y le preguntará al niño ¿Cuál letra falta? El niño responderá la “a”, el instructor realizará nuevamente el análisis de la palabra para confirmarle al niño que lo hizo bien. 6. Se realizará lo mismo con las palabras restantes.

- Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras.

Sesión 9. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras bisílabas.	Lectura y asociación de palabra – imagen.	<ol style="list-style-type: none"> El instructor le entregará 5 tarjetas de palabras bisílabas al niño y 5 imágenes correspondientes a cada palabra. Se le pedirá que lea, es importante preguntarle ¿Qué dice ahí? Cuando el niño lea cada tarjeta las colocará en fila en su mesa. Se le entregarán las imágenes y se le pedirá que las coloque enseguida de la palabra correspondiente. Al final se le pedirá que las pegue de igual forma en su cuaderno.

Sesión 10. Desarrollar la Conciencia Fonológica

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras trisílabas.	Lectura y asociación de palabra – imagen.	<ol style="list-style-type: none"> Se le entregarán las 5 tarjetas de palabras trisílabas al niño y se le pedirá que las lea, es importante preguntarle ¿Qué dice ahí? Cuando el niño lea cada tarjeta correctamente las colocará en fila en su mesa. Se le entregarán las imágenes y se le pedirá que las coloque enseguida de la palabra correspondiente. Al final se le pedirá que las pegue de igual forma en su cuaderno.

Sesión 11. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar		<ol style="list-style-type: none"> Se trabajarán 10 palabras que contengan sílfones. Por ejemplo: plato, brazo, clavo, blusa, troca, cabra, globo, libro, tigre, planeta.

la conciencia fonémica de palabras con sinfonos.

Análisis de la palabra con el alfabeto móvil

2. Se colocará el alfabeto móvil sobre la mesa del niño y se le dirá “vamos a escribir la palabra, por ejemplo: “plato”, tienes que escucharme atentamente porque enseguida lo vas a hacer tu” frente al niño el terapeuta deletreará la palabra con el fonema de cada letra “p-l-a-t-o, “plato” el niño tendrá que hacer lo mismo.
3. Ahora vas a escribir la palabra “plato” con el alfabeto móvil.
4. Cuando el niño termine de escribir las palabras con el alfabeto móvil el instructor tendrá que revisar cada la palabra y realizar nuevamente el análisis de la palabra frente al niño señalando con su mano cada letra al mismo tiempo y si encuentra un error de omisión, distorsión o rotación hacérselo saber. Por ejemplo: el niño en lugar de escribir “plato” escribe “pato”, el instructor realizará el análisis de la palabra “p-a-t-o”, aquí dice “pato”, el instructor dejará vacío el espacio de la letra faltante y le preguntará al niño ¿Cuál letra falta? El niño responderá la “l”, el terapeuta realizará nuevamente el análisis de la palabra para confirmarle al niño que lo hizo bien.
5. Se realizará lo mismo con las palabras restantes.
6. Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras.

Sesión 12. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la conciencia fonémica de palabras con sinfonos.	Completar la palabra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará al niño la hoja. Con 10 palabras incompletas, las cuales tendrán un guión vacío en las letras faltantes y al lado su imagen correspondiente. El instructor tendrá que asegurarse que el niño conozca cada una de las imágenes. 2. Se le dirá al niño “a estas palabras le faltan letras, tu tendrás que completar las letras que faltan”

3. El instructor le mostrará cómo realizar la actividad con la primera palabra.
4. Las palabras tendrán que contener sinfon
5. es, por ejemplo: tigre, pluma, impresora, cangrejo, etc.
6. Al terminar la actividad el instructor revisará el trabajo, cuando encuentre un error, se realizará el análisis de la palabra junto al niño para que el niño por sí mismo encuentre el error.
7. Al final se le pedirá al niño que lea cada una de las palabras.
8. Se realizará lo mismo con cada una de las palabras.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras que contengan sinfonos.	Lectura y asociación. de palabra – imagen.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregarán al niño 5 tarjetas de palabras que contengan sinfonos y 5 imágenes. correspondientes a las palabras. Por ejemplo: tabla, clavo, clip, cruz, globo. 2. Se le pedirá que las lea, es importante preguntarle ¿Qué dice ahí? 3. Cuando el niño lea la tarjeta correctamente la colocará en su mesa y se le pedirá que coloque enseguida la imagen correspondiente

Sesión 13. Desarrollo de la Conciencia fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la Conciencia Fonológica.	Formación de palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dirá al niño que hoy realizará 5 pulseras con los nombres de personas a quien se las quiera regalar. 2. Primero tendrá que escribir los nombres de las personas en una hoja. 3. Al terminar se le darán cuentas de colores con letras impresas en minúscula para que pueda formar los nombres y realizar la pulsera.

4. Se le ayudará para hacer la primera pulsera.
5. Colocará las letras que necesita para el nombre en su mesa, enseguida tendrá que introducir las cuentas en orden en el cordón o hilaza al terminar se hará un nudo.
6. Al final se colocarán las 5 pulseras en la mesa y se le pedirá al niño que las lea de una por una.
7. Finalmente, se le pedirá que las regale a las personas a quien se las hizo.

Sesión 14. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras que contengan sinfonos.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán con 5 palabras con el alfabeto móvil de la misma forma que en las sesiones anteriores. 2. Se trabajará con palabras que contengan sinfonos 3. Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras que contengan sinfonos.	Lectura de palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor tendrá 10 tarjetas con palabras escritas que contengan sinfonos, se las mostrará al niño y le pedirá que las lea de una por una.

Sesión 15. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica.	Formación de palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Se le entregarán al niño las piezas del rompecabezas de cada palabra a formar y se le dirá que en esta ocasión se formaran palabras con sílabas. 3. Se le dará un ejemplo al niño con la primera palabra. 4. Serán 10 palabras en total. 5. Al final se le pedirá al niño que lea cada palabra.

Sesión 16. Desarrollar la Conciencia Fonológica.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia fonológica.	Formación de palabras.	<ol style="list-style-type: none">1. El instructor le entregará al niño 1 imagen y silabas desordenadas (cada silaba escrita en un cuadrado de 4x4 cm.)1. El niño tendrá que ordenar las sílabas correctamente.2. Serán 5 palabras en total.3. Cada imagen con sus silabas correspondientes se entregarán de una por una al terminar la anterior.4. Si el niño no lo hace correctamente se le ayudará.5. Al finalizar las 5 palabras el niño tendrá que leerlas en voz alta.

Actividad 2

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras	Lectura de palabras.	<ol style="list-style-type: none">1. El instructor tendrá 10 tarjetas con palabras escritas, se las mostrará al niño y le pedirá que las lea de una por una.

Sesión 17. Desarrollar la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la fluidez lectora de hasta 10 palabras bisílabas.	Lectura de palabras.	<ol style="list-style-type: none">2. Se le presentará una al niño una lista de 10 palabras bisílabas, sin dificultad ortográfica.3. Ejemplo: pozo, rama, corazón, rosa, calabaza, tina, conejo, boca, saco, tapete.4. Se le pedirá que las lea en voz alta.5. En esta ocasión, sin que el niño se dé cuenta se tomará el tiempo que tardo en leer las 10 palabras.

Sesión 18. Desarrollar la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la fluidez lectora.	Lectura de enunciados.	<ol style="list-style-type: none">1. Se le dirá al niño que en esta ocasión leeremos frases las cuales se componen de dos o más palabras.2. Se le entregarán 5 tarjetas con frases de 3 palabras.3. Por ejemplo:4. La casa es morada

5. El perro es café
6. La niña es bonita.
7. El pájaro vuela
8. Se le pedirá que lea cada una de las tarjetas en voz alta.

Sesión 19. Desarrollar la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar signos de interrogación y admiración para el desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura de frases con signos de interrogación y de admiración.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dirá al niño que en esta ocasión leeremos frases con signos de interrogación y de admiración. 2. Se le preguntará si ya sabe para qué sirven tales signos. 3. Se le mostrará una tarjeta con los signos de interrogación y otra con los de admiración. 4. Se le explicará que los signos de admiración sirven para hacer preguntas y los signos de admiración se utilizan para expresar sorpresa, enojo, alarma, felicidad, alegría. 5. Se le mostrarán 5 tarjetas con enunciados de preguntas dándole la entonación de pregunta al terminar se le pedirá que los lea. Ejemplo ¿Dónde está el vaso? ¿Te gusta la pizza? ¿Tienes sueño? 6. Para reforzar se le preguntará, ¿entonces para qué sirven los signos de interrogación? Si no lo sabe o se confunde se le volverá a explicar. 7. Lo mismo se hará con los signos de admiración.

Sesión 20. Desarrollar la Fluidez lectora

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Reforzar el uso signos de interrogación y admiración, puntos y comas.	Lectura corta con comas, puntos, signos de	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de 20 palabras, la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. Se le preguntará al niño si sabe para qué sirven cada uno. 3. Si no lo sabe se le explicará y se le pedirá que con un marcatexto subraye cada punto, coma y signos de admiración e interrogación.

interrogación y de admiración.

4. El instructor le pedirá que escuche atentamente porque al terminar tendrá que leerlo él.
5. El instructor leerá la lectura con la entonación y las pausas adecuadas y al finalizar se le pedirá al niño que lo lea tal como lo leyó el instructor.

Sesión 21. Desarrollar la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollar la fluidez lectora	Lectura de aproximadamente 25 palabras con comas, puntos y signos de admiración.	<ol style="list-style-type: none">1. El instructor le dará una lectura de 25 palabras y se le pedirá al niño que subraye con marca textos los signos de admiración, comas y puntos.2. El instructor leerá la lectura y le pedirá que escuche atentamente porque al terminar tendrá que leerlo él.3. El instructor leerá en voz alta la lectura con la entonación y las pausas adecuadas y al finalizar se le pedirá al niño que lo lea tal como lo leyó el.

Sesión 22. Desarrollo de la Fluidez lectora

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
fortalecer la fluidez lectora	Lectura de texto.	<ol style="list-style-type: none">1. Se le entregará una lectura de hasta 35 palabras aproximadamente, la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos.2. Se le pedirá que con un marcatexto subraye cada punto, coma y signos de admiración e interrogación.3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda.4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta.

Sesión 23. Desarrollar la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
-----------------	-------------------	----------------------

Desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura de anécdota.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le pedirá al niño que le platique una historia de su vida que lo haya hecho muy feliz. 2. El instructor escribirá la historia y le dirá al niño que ahora el tendrá que leer su propia historia. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta.
-----------------------------------	----------------------	--

Sesión 24. Desarrollo de la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la fluidez lectora	Lectura corta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de hasta 40 palabras aproximadamente, atractiva para el niño la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. Se le pedirá que con un marcatexto subraye cada punto, coma y signos de admiración e interrogación. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta.

Sesión 25. Desarrollar la Fluidez lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura corta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de hasta 50 palabras aproximadamente, la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. En esta ocasión ya no se le pedirá que subraye los signos de puntuación. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta.

Sesión 26. Desarrollo de la Comprensión lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
-----------------	-------------------	----------------------

Desarrollo de la comprensión lectora.	Comprensión lectora de un texto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le pedirá al niño que ponga mucha atención en la lectura que se le leerá a continuación porque tendrá que contestar algunas preguntas. 2. El instructor leerá la lectura en voz alta. 3. Al terminar se le realizarán al niño 5 preguntas relacionadas con la lectura. 4. Si el niño contesta incorrectamente alguna pregunta se le preguntara ¿Estás seguro de que esa es la respuesta correcta? Vamos a leer de nuevo la lectura. El instructor leerá de nuevo la lectura para que el niño detecte la respuesta correcta. 5. Se realizará cuantas veces sea necesario hasta que el niño logre responder correctamente.
---------------------------------------	----------------------------------	--

Sesión 27. Desarrollo de la Comprensión lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la comprensión lectora.	Comprensión lectora de un texto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará al niño una lectura de aproximadamente 60 palabras con preguntas escritas al final relacionadas con la lectura. 2. Se le pedirá que la lea en voz baja y cuando termine conteste las preguntas. 3. Al final se le revisarán las respuestas, si hay alguna respuesta incorrecta se le pedirá que vuelva a leer la pregunta en voz alta y que vuelva a leer el texto en voz alta para asegurarse que sea la respuesta correcta, al encontrar la respuesta correcta se le pedirá que la escriba de nuevo.

Sesión 28. Desarrollo de la Comprensión lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la comprensión lectora.	Comprensión de instrucciones.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará una receta de cocina que conlleve 5 pasos y se le pedirá que la lea en voz alta. 2. Al terminar se le pedirá que explique nuevamente como realizar esa receta. 3. Si le falta algún paso se le pedirá que la lea nuevamente. 4. Al finalizar se le pedirá que la escriba en una hoja para que se la lleve a su casa.

Sesión 29. Desarrollo de la Comprensión lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la comprensión lectora.	Lectura en voz baja y preguntas.	<ol style="list-style-type: none">1. Se le dará al niño una lectura de hasta 70 palabras con 10 preguntas escritas al final relacionadas con la lectura.2. Se le pedirá que la lea en voz baja y cuando termine conteste las preguntas.3. Al final se le revisarán las respuestas, si hay alguna respuesta incorrecta se le pedirá que vuelva a leer la pregunta en voz alta y que vuelva a leer el texto en voz alta para asegurarse que sea la respuesta correcta, al encontrar la respuesta correcta se le pedirá que la escriba de nuevo.

Sesión 30. Desarrollo de la Comprensión lectora.

Actividad 1

Objetivo	Estrategia	Procedimiento
Desarrollo de la comprensión lectora.	Lectura de cuento en voz baja y preguntas.	<ol style="list-style-type: none">1. El niño podrá escoger un cuento del consultorio, se le dará a elegir cuentos de 70 a 100 palabras.2. El instructor le entregará al niño una hoja tamaño carta con 10 preguntas relacionadas con el cuento.3. Se le pedirá que lo lea en voz baja y cuando termine conteste las preguntas.4. Al final se le revisarán las respuestas, si hay alguna respuesta incorrecta se le pedirá que vuelva a leer la pregunta en voz alta y que vuelva a leer el cuento en voz alta para asegurarse que sea la respuesta correcta.

Fase 11. Evaluación de la intervención

Durante la intervención se utiliza un registro de frecuencias de los errores o aciertos que tiene el niño en las actividades realizadas. El registro nos permitirá llevar un seguimiento de los avances que el niño va realizando y los objetivos alcanzados de forma cualitativa y

cuantitativa, a la vez que proporciona la pauta para seguir en el programa sesión tras sesión, hasta lograr la meta trazada.

El registro cualitativo de la ejecución, nos aporta datos sobre la calidad de la ejecución del niño en cada una de las actividades, sus esfuerzos para lograr consolidar su aprendizaje, aspectos emocionales ante sus aciertos y errores presentes, así como el nivel de energía que presenta el niño en cada sesión. Estos datos aportan al instructor condiciones psicológicas del niño en cada momento y actividad en las sesiones, de manera que le proporcione pautas para organizar las siguientes actividades, y prospectar los tiempos de trabajo en que logrará superar las deficiencias que posee y a la vez apoyarlas con las habilidades que exhibe.

Fase 12. Seguimiento de la Intervención

Con el fin de dar cuenta del progreso producido en el niño por parte de la intervención y para corroborar la mejora en la ejecución de su comprensión lectora, se contactará a la madre vía telefónica, cada 45 días, durante un año escolar, informándose sobre el desarrollo del niño en la escuela en relación a su desempeño en la lectura enfatizando en la comprensión lectora.

Aspectos éticos que se contemplan en la intervención

Se pedirá su consentimiento de forma verbal y escrita que será solicitado o a los padres del menor antes del inicio de la intervención.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el artículo 6 fracción II menciona que “toda persona tiene derecho a la protección de sus datos personales, al acceso, rectificación y cancelación de estos, así como a manifestar su oposición...

En el 2012, la Norma Oficial Mexicana NOM-004-SSA3-2012, señala que:

“En el marco del ejercicio de los derechos del paciente, esta norma ratifica la importancia de que la autoridad sanitaria, garantice la libre manifestación de la voluntad del paciente de ser o no atendido a través de procedimientos clínicos o quirúrgicos, para lo cual, el personal de salud debe recabar su consentimiento, previa información y explicación de los riesgos posibles y beneficios esperados” de esta manera tiene como objetivo utilizar, manejar y conservar la confidencialidad del expediente clínico, titularidad del paciente y protección de datos personales”

En este sentido, Hernanz (2000) refiere que el consentimiento informado consiste en la explicación que los investigadores otorgan al sujeto o padres o tutores del menor en el que se informa la finalidad de la investigación, el proceso que se llevará a cabo, los posibles riesgos y la utilidad de tal en la vida del niño, y debe incluir en el documento los aspectos éticos y legales del proceso (Kipper, 2016). En este caso no se llevará una investigación como tal, pero si se debe explicar a los padres o tutores legales del niño en forma clara, en un lenguaje apropiado y

adecuado a su nivel cultural los pasos detallados del proceso de evaluación e intervención para que ellos puedan estar en total conocimiento de lo que se llevará a cabo con su hijo, así mismo es de suma importancia asegurarse que los padres comprendan perfectamente lo mencionado anteriormente (Molina-Montoya, 2018). Este consentimiento debe recabarse en la primera cita, antes de iniciar con las entrevistas a profundidad y a la vez concientizar a los padres de la importancia que tiene trabajar en conjunto ellos y el maestro con el especialista para lograr el éxito en la intervención para lograr los objetivos planteados con el niño.

Referencias

- American Psychiatric Association (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5*. Arlington, VA, Asociación Americana de Psiquiatría.
- Alemaný, C. (2019). Las consecuencias sociales de las dificultades de aprendizaje de niños y adolescentes. *Ehquidad International Welfare Policies and Social Work Journal*, (11), 32-50. Recuperado de revistas.proeditio.com > article > download > pdf
- Artigas, J. (2000). Disfunción cognitiva de la Dislexia. *Rev. Neurol Clin.* DOI: <https://doi.org/10.33588/rn.101.2100023>
- Artigas-Pallarés, J. (2002). Problemas asociados a la Dislexia. *Rev. Neurol Clin.* doi.org/10.33588/rn.34S1.2002063
- Atencia, A., Correa, R. y Mendoza, Z. (2021). Dislexia: Revisión de manifestaciones sintomatológicas y signos en etapas escolares. *Tempus Psicológico*, 4(2). doi: <https://doi.org/10.30554/tempuspsi.4.2.3377.2021>
- Barboza, P. y Peña, G. (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. *Educere*, 18(59). Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35631103015>
- Bruner, J. (1988) *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona: Gedesa.
- Calero, A. (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. *Investigaciones*

sobre lectura,(1), 33-48. Recuperado de
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446243919002>

Carrillo, M. (2012). Dyslexia: theoretical basis for an efficient practice. *Ciencias Psicológicas*, 6(2), 185-194. Recuperado de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212012000200007&lng=es&tlng=en.

Carpio-Brenes, M. (2017). Adquisición de la lectura experta en estudiantes costarricenses mediante las estrategias pictofónicas. *Revista Electrónica Educare*, (21). doi: 10.15359/ree.21-1.8

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (2007). Diario Oficial de la Federación. Disponible en: http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=4994148&fecha=20/07/2007

Cuetos, F., Rodríguez, B., Ruano, E., Arribas, D., Navarrete, I. e Irazoqui, Ma. (2009). Prolec - R. *Ciencias Psicológicas*, 3(2), 243-244.
Recuperado de:
http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212009000200012&lng=es&tlng=es.

Cuetos, F., Soriano-Ferrer y Rello, L. (2019). *Dislexia. Ni despiste, ni pereza: Todas las claves para entender el trastorno*. 1ª ed. España: La Esfera de los libros

- Díaz, B. (2006). Definición, orígenes y evolución de la Dislexia. *Papeles Salmantinos de Educación*, (7), 141-162. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2321812>
- Defior, S. y Serrano, F. (2011). Fonológicos Explícitos e Implícitos, Lectura y Dislexia. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 11(1), 79-94. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/277264041_Procesos_Fonologicos_Explicitos_e_Implicitos_Lectura_y_Dislexia
- De-La-Peña, C. y Bernabéu, E. (2018). Dislexia y discalculia: una revisión sistemática actual desde la neurogenética. *Universitas Psychologica*, 17(3), 1-11. doi: doi.org/10.11144
- Escotto, E. A. (2014). Intervención de la lectoescritura en una niña con Dislexia. *Pensamiento Psicológico*, 12(1), 55-69. doi: 10.11144/Javerianacali.PPSI12-1.ilen
- Escribano, A. (2004). *Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general*. España: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Ferrada, N. y Outón, P. (2017). Estrategias para mejorar la fluidez lectora en estudiantes de educación primaria: una revisión. *Investigación en la Escuela*, 92, 46-59. Recuperado de: <http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/R92/R92-4>

Fumagalli, J., Barreyro, j., Jacobovich, S., Olmedo, A. y Jaichenco, V.

(2016). Habilidades fonológicas, precisión lectora y velocidad en pacientes con Dislexia. *Cuadernos de neuropsicología*, 10. doi: 10.7714/CNPS/10.1.20

Gaminde, I., Etxebarria, A., Romero, A. y Eguskiza, N. (2017).

Características de la competencia prosódica de jóvenes bilingües vascos en la lectura en voz alta: las cumbres tonales. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada Concepción*, 55 (1), 35-52. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rla/v55n1/0718-4883-rla-55-01-00035.pdf>

García-Orza, J. (2012). Dislexia y discalculia. ¿Extraños compañeros de viaje? Actas del XXVIII Congreso de AELFA, 142-151). Madrid.

Gayán, J. (2001). La evolución del estudio de la Dislexia. *Anuario de Psicología*, 32 (1). 3-30. Recuperado de <https://sid.usal.es>

Gil, M. J. (2019). Lectoescritura como sistema neurocognitivo. *Educación y Educadores*, 22(3), 422–447. doi: <https://doi.org/10.5294/edu.2019.22.3.5>

Gómez-Velázquez, F., González-Garrido, A., Zarabozo, D. y

Amano, M. (2010). La velocidad de denominación de letras: el mejor predictor temprano del desarrollo lector en español. *Revista mexicana de investigación educativa*, 15(46), 823-847. Recuperado de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662010000300007&lng=es&tlng=es.

Gutiérrez, R y Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XXI*, 21(1), 395-415.

Recuperado

de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=706/70653466018>

Hernanz, M. (2000). XII Jornadas de Pediatría en atención primaria.

Problemas éticos en el trabajo con niños y adolescentes. Recuperado de: portafolis.urv.cat

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación(2017). Informe de resultados PLANEA 2015. El aprendizaje de los alumnos de sexto de primaria y tercero de secundaria en México. Lenguaje y Comunicación y Matemáticas. México

International Dyslexia Association (2017). *Información básica sobre*

Dislexia. Recuperado de

<https://app.box.com/s/zflmi0e4a6xjt7tey3i9pw8nrmezftaw>

Jiménez, E. (2012). *Dislexia en español*. Madrid: Pirámide

Kipper, D. (2016). Ética en la investigación con niños y adolescentes: en

busca de normas y directrices virtuosas. *Rev. Bioét.* 24(1).

<https://doi.org/10.1590/1983-80422016241104>

Koppitz, E. (1989). El dibujo de la figura humana en los niños. 9ª Edición.

Buenos Aires: Guadalupe

López-Tejeda, S., Uribe, Z., Villarruel, Ma., Mendoza-Barrera, G. y Durand-

Rivera, A. (2012). Dislexia desde un enfoque cognitivo: revisión de clasificación. *Revista Mexicana de Comunicación, Audiología, Otoneurología y Foniatría*. Recuperado de <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=45851>

Lorenzo, J. (2001). Procesos cognitivos básicos relacionados con la

lectura. Primera parte: la conciencia fonológica. *Interdisciplinaria*, 18(1),1-33. Recuperado

de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18011326001>

Matute, E. y Guajardo., S. (2012). *Dislexia: definición e intervención en*

hispanohablantes. México: El Manual Moderno.

Molina- Montoya, NP. (2018). Aspectos éticos en la investigación con niños.

Cienc Tecnol Salud Vis Ocul. 16(1). 75- 87. doi: <https://doi.org/10.19052/sv.4348>

Montes-Salas, A., Rangel-Bórquez, y Reyes-Angulo, J. (2014). Comprensión

lectora. Noción de lectura y uso de macrorreglas. *Ra Ximhai*, 10(5).

Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134018.pdf>

Norma Oficial Mexicana NOM-004-SSA3-2012 del expediente clínico.

(2012). *Diario Oficial de la Federación*. Recuperado de: www.dof.gob.mx.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2000). *La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: La evaluación de la lectura, las matemáticas y las ciencias en el Proyecto Pisa 2000*. Recuperado de: <https://www.oecd.org/education/school/programmeforinternationalstudentassessmentpisa/33693817.pdf>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2019). Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos. *México – Nota país – Resultados PISA 2018*. Recuperado de <http://www.oecde.org> > pisa > publications > PISA

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (21 de septiembre de 2017). *UNESCO cifra en 617 millones a los niños y adolescentes sin conocimientos mínimos en lectura y matemáticas*. Recuperado de: <https://news.un.org/es/story/2017/09/1386331>

Ortiz, R., Estévez, A. y Muñetón, M. (2014). El procesamiento temporal en la percepción del habla de los disléxicos. *Annals of Psychology*, 30(2), 716-724. doi: <https://doi.org/10.6018/analesps.30.2.151261>

Pearson, R. (2017). *Dislexia: una forma diferente de leer*. Buenos Aires:

Paidós.

Ramírez, M. (2010). Enseñanza de la lecto-escritura: procesos cognitivos.

International Journal of Developmental and Educational Psychology,

3, (1), 479-485. Recuperado

de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832326052>

Remolina-Caviedes, J. (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia

lectora de PISA. *Educação*, 36 (2), 223-231. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

Saulés-Estrada, S. (2012). Leer...¿Para qué? La competencia lectora desde

PISA. INEE. Recuperado de https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/Leer_para_qu%C3%A9.pdf

Silva, M. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica:

necesidad de un enfoque en la comprensión. *Innovación educativa*,

14(64), 47-55. Recuperado de

<http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>

Secretaría de educación Pública. Estándares Nacionales de Habilidad

Lectora. Estándares de lectura. Recuperado

de: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/estandares-nacionales-de-habilidad-lectora-estandares-de-lectura>

Singer, V. y Cuadro, A. (2010). Programas de intervención en trastornos de lectura. *Revista Latinoamericana*, 2(1), 78-86. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4395/439542490009.pdf>

Suárez, C. y Cuetos, V. (2012). ¿Es la Dislexia un trastorno perceptivo-visual? *Nuevos datos empíricos. Psicothema*, 24(2), 188-192. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/727/72723578002.pdf>

Tamayo-Lorenzo, S. (2017). La Dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(1), 423-432. Recuperado de: https://www.redalyc.org/pdf/567/Resumenes/Resumen_56750681021_1.pdf

Vargas-Quesada, B., De Moya, A. y Olvera, Ma. (2002). Enfoques en torno al modelocognitivo para la recuperación de información: análisis crítico. *Brasília*, 31 (2). 107-119. Recuperado de <https://www.scielo.br/pdf/ci/v31n2/12914>

Viñals, F., Vega, O. y Alvarez-Duque, M. (2003). Aproximación neurocognitiva de las alteraciones de la lectoescritura como base de los pacientes de recuperación con daño cerebral. *Revista española neuropsicológica*, (5), 227-249. Recuperado de dialnet.unirioja.es

Wechsler, D. (2007). WISC-IV: Escala de Inteligencia de Wechsler para

Niños-IV (2a ed.). Madrid: TEA.

Yáñez, G. (2013). Baneta - Batería Neuropsicológica para la Evaluación de los Trastornos del Aprendizaje. México: Manual Moderno.

Anexos

Programa de Intervención de la Conciencia Fonológica

Sesión 1		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Objetivo		Actividad 1	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las vocales y su trazo correctamente.	-Asociación fonema-grafema. -Trazo de letras	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le mostrará la letra (grafema) y el sonido (fonema) al niño. 2. El instructor le mostrará al niño la forma correcta de trazar la letra, repasándola con el dedo índice sobre la letra y mencionando el fonema al mismo tiempo. Ejemplo: /a/ mientras se repasa la letra con el dedo índice. 3. Se le pedirá al niño que trace y mencione el sonido de la letra como se le mostró. 4. Se realizará la misma acción con las vocales restantes. 5. El instructor colocará todas las vocales en la mesa y se le preguntará al niño ¿dónde está la /a/? y el niño tendrá que señalar la “a”, ¿Dónde está la /e/? <ol style="list-style-type: none"> a. Se realizará lo mismo con las vocales restantes. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Letras en tarjetas de 10 x 8 cm. Mesa Silla	25 minutos	Consultorio	Trazo Lo logra No lo logra Lo logra parcialmente Asociación fonema- grafema Lo logra No lo logra Lo logra parcialmente
Sesión 1		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las vocales a través del trazo en papel.	Copia y pronunciación de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le entregará al niño una hoja con las letras escritas de la actividad anterior. 2. El instructor señalará cada letra (grafema) con su dedo índice, pronunciando en voz alta el sonido correspondiente (fonema) pidiéndole al niño que repita el sonido después de escucharlo. 3. El instructor le pedirá al niño que copie cada letra pronunciando su sonido. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya.	10 minutos.	Consultorio.	Trazo Lo logra.

Lápiz. Mesa. Silla.			No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 2		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras b, c, d, f, g, s, m, r, l, t y su trazo correctamente.	Asociación fonema-grafema a través del trazo de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le mostrará la letra (grafema) y el sonido (fonema) al niño. 2. El instructor le mostrará al niño la forma correcta de trazar la letra, repasándola con el dedo índice sobre la letra y mencionando el fonema al mismo tiempo. Ejemplo: /a/ mientras se repasa la letra con el dedo índice. 3. Se le pedirá al niño que trace y mencione el sonido de la letra como se le mostró. 4. Se realizará la misma acción con las letras restantes. 5. El instructor colocará las letras en la mesa y se le preguntará al niño ¿dónde está la /t/? y el niño tendrá que señalar la “t”. 6. *Se realizará lo mismo con las letras restantes 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Letras en tarjetas de 10 x 8 cm. Mesa y silla	25 minutos.	Consultorio.	Se evaluará el trazo y la asociación fonema- grafema de cada letra: Lo logra. No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 2		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras b, c, d, f, g, s, m, r, l, t a través del trazo sobre papel.	Pronunciación y copia de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le entregará al niño una hoja con las letras escritas de la actividad anterior. 2. El instructor señalará cada letra (grafema) con su dedo índice, pronunciando en voz alta el sonido correspondiente (fonema) pidiéndole al niño que repita el sonido después de escucharlo. 3. El instructor le pedirá al niño que copie cada letra pronunciando su sonido. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz. Mesa y silla.	15 minutos.	Consultorio.	Se evaluará el trazo de cada letra. Lo logra. No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 3		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	

Desarrollar la conciencia fonémica de las palabras.	Fonemas iniciales de las palabras a través del juego veo, veo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán con los fonemas en las que el niño mostró mayor dificultad en las sesiones anteriores. 2. Solo se trabajará con los fonemas iniciales de cada palabra. 3. Se colocarán 10 objetos sobre la mesa del niño, ejemplo: pelota, muñeca, tijeras, dado, rana, etc. 4. El instructor le dirá al niño “vamos a jugar al “veo veo”, yo te voy a decir, por ejemplo, veo veo un objeto que comienza con la /m/ ¿me puedes decir cuál es? 5. Se realizará lo mismo con los objetos restantes. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
10 objetos cuyos nombres contengan los fonemas iniciales con los que el niño ha mostrado mayor dificultad en las sesiones anteriores.	15 minutos.	Consultorio.	Se evaluará cada fonema inicial. Lo logra. No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 3		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la conciencia fonémica de las palabras.	Fonemas iniciales de las palabras a través del juego veo, veo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizará el mismo juego de la actividad anterior con los mismos objetos, pero en esta ocasión se cambiarán los roles; el niño será el que dirá veo veo y el instructor tendrá que señalar el objeto correcto. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
10 objetos cuyos nombres contengan los fonemas iniciales con los que el niño ha mostrado mayor dificultad en las sesiones anteriores.	15 minutos.	Consultorio.	Se evaluará cada fonema inicial: Lo logra. No lo logra.
Sesión 4		Desarrollo de la Conciencia fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras	Memorización de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solo se utilizarán las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores y se jugarán dos rondas con diferentes cartas. 	

con las que se ha trabajado anteriormente.		<ol style="list-style-type: none"> 2. Se le dirá al niño que el día de hoy jugaremos a la lotería de letras, se le preguntará si ha jugado antes a la lotería, si su respuesta es negativa el instructor le mostrará como jugar. 3. Se le dará una carta junto a sus fichas y el instructor tomará otra carta. 4. El instructor dirá los fonemas de las letras en la primera ronda y en la segunda ronda las dirá el niño. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lotería de letras. Solo con las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores.	25 minutos.	Consultorio.	Se evaluará la asociación de fonema- grafema Lo logra. No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 4		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con las que se ha trabajado anteriormente.	Trazo de letras y pronunciación de fonema.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El niño tendrá que trazar de una por una las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores. 2. El instructor le dará al niño 10 tarjetas de aproximadamente 8 x 10 cm con las letras impresas. 3. Se le dará una tarjeta al niño, se preguntará ¿Qué letra es esta?, se le pedirá que la trace con su dedo índice sobre la letra y después en el pizarrón que tiene sobre la mesa. 4. Si no traza correctamente el terapeuta le mostrará cómo realizarlo trazándolo con su dedo índice sobre la letra. 5. Una vez que haya trazado la letra se le preguntará nuevamente ¿Qué letra es esta? 6. Si el niño no la reconoce se el terapeuta tendrá que decirle que letra es. 7. Se realizará lo mismo con las letras restantes. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Pizarrón de aproximadamente 80 x 40 cm. Gis Borrador para pizarrón. Tarjetas de aproximadamente 10 x 8 cm. con las letras impresas. Mesa y silla.	20 minutos.	Consultorio	Se evaluará la asociación fonema – grafema Lo logra. No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 5		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	

Desarrollar la conciencia fonémica de palabras bisílabas.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le mostrará al niño el alfabeto móvil y se le explicará que sirve para formar palabras. 2. El instructor colocará el alfabeto móvil sobre la mesa del niño y se le dirá “vamos a escribir casa, tienes que escucharme atentamente porque enseguida lo vas a hacer tu” frente al niño el terapeuta deletreará la palabra con el fonema de cada letra c-a-s-a “casa”, el niño tendrá que hacer lo mismo. 3. El Instructor le dirá al niño “Ahora vamos a escribir la palabra casa con el alfabeto móvil”. 4. Cuando el niño termine de escribir las palabras con el alfabeto móvil el instructor tendrá que revisar cada la palabra y realizar nuevamente el análisis de la palabra señalando con su mano cada letra al mismo tiempo y si encuentra un error de omisión, distorsión o rotación hacérselo saber. Por ejemplo: el niño en lugar de escribir “casa” escribe “csa”, el terapeuta realizará el análisis de la palabra c-s-a, aquí dice csa, el instructor dejará vacío el espacio de la letra faltante y le preguntará al niño ¿Cuál letra falta? El niño responderá la “a”, el instructor realizará nuevamente el análisis de la palabra para confirmarle al niño que lo hizo bien. 5. Se realizará lo mismo con las palabras restantes. 6. Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Mesa y silla. Alfabeto móvil con 8 letras mínimo de cada fonema.	40 minutos.	Consultorio	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto Omisión, distorsión y rotación.

Sesión 6		Desarrollo de la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras: h, j, k, n, p, q, v, y, z, w, x.	Asociación fonema-grafema con el trazo de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le mostrará al niño tres veces la forma correcta de trazar la letra, repasándola con el dedo índice y mencionando el fonema al mismo tiempo. 2. Ejemplo: /n/ mientras se repasa la letra con el dedo índice. 3. Se le pedirá al niño que haga lo mismo. 4. Se realizará lo mismo con los fonemas restantes. 5. Se colocarán todas las vocales en la mesa y se le preguntará al niño, por ejemplo: ¿dónde está la /n/? y el niño tendrá que señalar la “n”, ¿Qué letra es esta? (señalando la “n”), ¿Me das la letra “n”? 6. Se realizará lo mismo con los fonemas restantes. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones

Letras impresas en tarjetas de 10 x 8 cm. Mesa Silla	25 minutos.	Consultorio.	Se evaluará la asociación fonema- grafema Lo logra. No lo logra. Lo logra parcialmente.
Sesión 6		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras. h, j, k, n, p, q, v, y, z, w, x.	Pronunciación y escritura de letras.	<ol style="list-style-type: none"> Se le pedirá al niño que tome pintura con su dedo índice y que copie cada una de las letras en la cartulina que tiene en su mesa. Después de copiar la letra se le preguntará “¿Qué letra es esta?” 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Botecitos con pintura. Cartulina Mesa y silla.	20 minutos.	Consultorio.	Se evaluará asociación fonema – grafema. Lo logra. No lo logra.
Sesión 7		Objetivo general	
		Desarrollo de la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con las que ha trabajado anteriormente.	Memorización de letras.	<ol style="list-style-type: none"> Solo se utilizarán las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores y se jugaran dos rondas con diferentes cartas. Se le dirá al niño que el día de hoy jugaremos a la lotería de letras. Se le dará una carta al niño junto a sus fichas y el terapeuta se quedará con otra. El instructor dirá los fonemas de las letras en la primera ronda y en la segunda ronda las dirá el niño. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lotería de letras. Solo con las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores. Mesa y silla. Frijoles crudos.	25 minutos.	Consultorio.	Se evaluará asociación fonema- grafema. Lo logra. No lo logra.
Sesión 7		Actividad 2	

Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar la asociación fonema-grafema de las letras con las que ha trabajado anteriormente.	Pronunciación y trazo de letras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El niño tendrá que trazar de una por una las letras con las que se ha trabajado en las sesiones anteriores. 2. El instructor le dará al niño 10 tarjetas de aproximadamente 8 x 10 cm con las letras impresas. 3. El instructor le pedirá que le diga el sonido de cada letra. 4. Se le dará una tarjeta al niño y se le pedirá que trace la letra con su dedo índice y después en el pizarrón que tiene sobre la mesa. 5. Si no traza correctamente el instructor le mostrara como realizarlo trazándola con el dedo índice. 6. Al final del trazo de la letra se le preguntará al niño: ¿Qué letra es esta? Si no sabe, se le mencionará el nombre correcto de la letra. <p>*Se realizará lo mismo con las letras restantes.</p>	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Pizarrón de aproximadamente 80 x 40 cm. Gis Borrador para pizarrón. Tarjetas de aproximadamente 10 x 8 cm. con las letras impresas. Mesa y silla.	15 minutos.	Consultorio.	Se evaluará asociación fonema- grafema. Lo logra. No lo logra.
Sesión 8		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la conciencia fonémica de palabras trisílabas.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán 5 palabras por sesión compuestas con las letras que se han trabajado anteriormente. Por ejemplo: Tomate, tapete, sonaja, cabeza, zapato. 2. Se le mostrará al niño el alfabeto móvil. 3. Se colocará el alfabeto móvil sobre la mesa del niño y se le dirá “vamos a escribir la palabra “tomate”, tienes que escucharme atentamente porque enseguida lo vas a hacer tu” frente al niño el instructor deletreará la palabra con el fonema de cada letra “t-o-m-a-t-e, “tomate” el niño tendrá que hacer lo mismo. <ol style="list-style-type: none"> 1. Ahora vas a escribir la palabra “tomate” con el alfabeto móvil. 2. Cuando el niño termine de escribir las palabras con el alfabeto móvil el instructor tendrá que revisar cada la palabra y realizar nuevamente el análisis de la palabra frente al niño señalando con su mano 	

		<p>cada letra al mismo tiempo y si encuentra un error de omisión, distorsión o rotación hacérselo saber. Por ejemplo: el niño en lugar de escribir “tomate” escribe “toate”, el instructor realizará el análisis de la palabra t-o-a-t-e, aquí dice “toate”, el terapeuta dejará vacío el espacio de la letra faltante y le preguntará al niño ¿Cuál letra falta? El niño responderá la “a”, el instructor realizará nuevamente el análisis de la palabra para confirmarle al niño que lo hizo bien.</p> <p>3. Se realizará lo mismo con las palabras restantes. *Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras.</p>	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Mesa y silla. Alfabeto móvil con 8 letras mínimo de cada fonema.	40 minutos.	Consultorio	Lectura: Se evaluará de cada palabra leída: Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 9		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la conciencia fonológica de palabras bisílabas.	Lectura y asociación de palabra – imagen.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregarán 5 tarjetas de palabras bisílabas al niño y 5 imágenes correspondientes a cada palabra. 2. Se le pedirá que lea, es importante preguntarle ¿Qué dice ahí? 3. Cuando el niño lea cada tarjeta las colocará en fila en su mesa. 4. Se le entregarán las imágenes y se le pedirá que las coloque enseguida de la palabra correspondiente. 5. Al final se le pedirá que las pegue de igual forma en su cuaderno. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
5 tarjetas con palabras bisílabas escritas de 5 x 2 cm. La imagen correspondiente de cada palabra. Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz adhesivo.	45 minutos.	Consultorio.	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 10		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			

Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la Conciencia fonológica de palabras trisílabas.	Lectura y asociación de palabra – imagen.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregarán las 5 tarjetas de palabras trisílabas al niño y se le pedirá que las lea, es importante preguntarle ¿Qué dice ahí? 2. Cuando el niño lea cada tarjeta correctamente las colocará en fila en su mesa. 3. Se le entregarán las imágenes y se le pedirá que las coloque enseguida de la palabra correspondiente. 4. Al final se le pedirá que las pegue de igual forma en su cuaderno. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
5 tarjetas con palabras bisílabas escritas de 5 x 2 cm. La imagen correspondiente de cada palabra. Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz adhesivo.	45 minutos.	Gabinete	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 11		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la conciencia fonémica de palabras con sinfonos.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán 10 palabras que contengan sinfonos. Por ejemplo: plato, brazo, clavo, blusa, troca, cabra, globo, libro, tigre, planeta. 2. Se colocará el alfabeto móvil sobre la mesa del niño y se le dirá “vamos a escribir la palabra, por ejemplo: “plato”, tienes que escucharme atentamente porque enseguida lo vas a hacer tu” frente al niño el instructor deletreará la palabra con el fonema de cada letra “p-l-a-t-o, “plato” el niño tendrá que hacer lo mismo. 3. Ahora vas a escribir la palabra “plato” con el alfabeto móvil. 4. Cuando el niño termine de escribir las palabras con el alfabeto móvil el instructor tendrá que revisar cada la palabra y realizar nuevamente el análisis de la palabra frente al niño señalando con su mano cada letra al mismo tiempo y si encuentra un error de omisión, distorsión o rotación hacérselo saber. Por ejemplo: el niño en lugar de escribir “plato” escribe “pato”, el instructor realizará el análisis de la palabra “p-a-t-o”, aquí dice “pato”, el instructor dejará vacío el espacio de la letra faltante y le preguntará al niño ¿Cuál letra falta? El niño responderá la “l”, el instructor realizará nuevamente el análisis de la palabra para confirmarle al niño que lo hizo bien. 5. Se realizará lo mismo con las palabras restantes. 6. Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras. 	

Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Mesa y silla. Alfabeto móvil con 8 letras mínimo de cada fonema.	45 minutos.	Gabinete.	Lectura: Se evaluará de cada palabra leída: Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 12		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la conciencia fonémica de palabras con sinfonos.	Completar la palabra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará al niño la hoja. Con 10 palabras incompletas, las cuales tendrán un guión vacío en las letras faltantes y al lado su imagen correspondiente. El instructor tendrá que asegurarse que el niño conozca cada una de las imágenes. 2. Se le dirá al niño “a estas palabras le faltan letras, tu tendrás que completar las letras que faltan” 3. El instructor le mostrará cómo realizar la actividad con la primera palabra. 4. Las palabras tendrán que contener sinfonos, por ejemplo: tigre, pluma, impresora, cangrejo, etc. 5. Al terminar la actividad el instructor revisará el trabajo, cuando encuentre un error, se realizará el análisis de la palabra junto al niño para que el niño por sí mismo encuentre el error. 6. Al final se le pedirá al niño que lea cada una de las palabras. 7. Se realizará lo mismo con cada una de las palabras. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con 5 imágenes. Enseguida de cada imagen estará escrita la palabra correspondiente a la imagen de forma incompleta con espacios vacíos de las letras faltantes. Serán palabras que contengan sinfonos.	20 minutos.	Gabinete.	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 12		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la Conciencia fonológica de palabras que contengan sinfonos.	Lectura y asociación. de palabra – imagen.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregarán al niño 5 tarjetas de palabras que contengan sinfonos y 5 imágenes correspondientes a las palabras. Por ejemplo: tabla, clavo, clip, cruz, globo. 2. Se le pedirá que las lea, es importante preguntarle ¿Qué dice ahí? 	

		3. Cuando el niño lea la tarjeta correctamente la colocará en su mesa y se le pedirá que coloque enseguida la imagen correspondiente	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz. Mesa y silla.	25 minutos.	Gabinete.	Lectura: Se evaluará de cada palabra leída: Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 13		Desarrollo de la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la Conciencia Fonológica.	Formación de palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dirá al niño que hoy realizará 5 pulseras con los nombres de personas a quien se las quiera regalar. 2. Primero tendrá que escribir los nombres de las personas en una hoja. 3. Al terminar se le darán cuentas de colores con letras impresas en minúscula para que pueda formar los nombres y realizar la pulsera. 4. Se le ayudará para hacer la primera pulsera. 5. Colocará las letras que necesita para el nombre en su mesa, enseguida tendrá que introducir las cuentas en orden en el cordón o hilaza al terminar se hará un nudo. 6. Al final se colocarán las 5 pulseras en la mesa y se le pedirá al niño que las lea de una por una. 7. Finalmente, se le pedirá que las regale a las personas a quien se las hizo. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz. Cuentas para hacer pulseras con letras impresas en minúscula. cordón o hilaza. Tijeras. Mesa y silla.	45 minutos.	Consultorio.	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 14		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	

Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras que contengan sinfonos.	Análisis de la palabra con el alfabeto móvil	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se trabajarán con 5 palabras con el alfabeto móvil de la misma forma que en las sesiones anteriores. 2. Se trabajará con palabras que contengan sinfonos 3. Al final el niño tendrá que leer cada una de las palabras. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Mesa y silla. Alfabeto móvil con 8 letras mínimo de cada fonema.	25 minutos	Consultorio.	Se evaluará de cada palabra leída: Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 14		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la Conciencia Fonológica de palabras que contengan sinfonos.	Palabras que contengan sinfonos escritas en tarjetas de 10cm. x 4cm.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor tendrá 10 tarjetas con palabras escritas que contengan sinfonos, se las mostrará al niño y le pedirá que las lea de una por una. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz. Mesa y silla.	30 minutos.	Consultorio.	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto. Distorsión, rotación y omisión.
Sesión 15		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la Conciencia Fonológica.	Formación de palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregarán al niño las piezas del rompecabezas de cada palabra a formar y se le dirá que en esta ocasión se formaran palabras con sílabas. 2. Se le dará un ejemplo al niño con la primera palabra. 3. Serán 10 palabras en total. 4. Al final se le pedirá al niño que lea cada palabra. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Rompecabezas de silabas. Una pieza del rompecabezas tendrá la imagen de la palabra a formar y las otras piezas tendrán cada una la sílaba de la	30 minutos.	Consultorio.	Lectura: Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto Omisión, distorsión y rotación.

palabra que se va a formar. Por ejemplo: Imagen +za+pa+to y deberán encajar perfectamente.			
Sesión 16		Desarrollar la Conciencia Fonológica	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la Conciencia Fonológica.	Formación de palabras.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le entregará al niño 1 imagen y silabas desordenadas (cada sílaba escrita en un cuadrado de 4x4 cm.) 2. El niño tendrá que ordenar las sílabas correctamente. 3. Serán 5 palabras en total. 4. Cada imagen con sus sílabas correspondientes se entregarán de una por una al terminar la anterior. 5. Si el niño no lo hace correctamente se le ayudará. 6. Al finalizar las 5 palabras el niño tendrá que leerlas en voz alta. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
8 imágenes de cada palabra. Cada palabra deberá estar dividida en sílabas y cada sílaba escrita en un cuadrado recortado de 4 x 4m.	20 minutos.	Consultorio.	Lectura: Se evaluará de cada palabra leída: Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 16		Actividad 2	
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la Conciencia fonológica de palabras	Lectura de palabras.	El instructor tendrá 10 tarjetas con palabras escritas, se las mostrará al niño y le pedirá que las lea de una por una.	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz. Mesa y silla.	20 minutos.	Consultorio.	Se evaluará de cada palabra leída: Correcto – incorrecto. Omisión, distorsión y rotación.
Sesión 17		Desarrollar la Fluidez lectora	

Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la fluidez lectora de 10 palabras bisílabas.	Lectura de palabras.	Se le presentará una al niño una lista de 10 palabras bisílabas, sin dificultad ortográfica. Ejemplo: pozo, rama, corazón, rosa, calabaza, tina, conejo, boca, saco, tapete. Se le pedirá que las lea en voz alta. En esta ocasión, sin que el niño se dé cuenta se tomará el tiempo que tardo en leer las 10 palabras.	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz. Borrador Cronómetro. Mesa y silla.	40 minutos.	Consultorio.	Se evaluará la fluidez de cada palabra leída. Para medir la exactitud Se evaluará Omisión, distorsión y rotación. Y el tiempo que tarda en leer cada palabra.
Sesión 18		Desarrollar la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollar la fluidez lectora.	Lectura de enunciados.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dirá al niño que en esta ocasión leeremos frases las cuales se componen de dos o más palabras. 2. Se le entregaran 5 tarjetas con frases de 3 palabras. 3. Por ejemplo: 4. La casa es morada 5. El perro es café 6. La niña es bonita. 7. El pájaro vuela 8. Se le pedirá que lea cada una de las tarjetas en voz alta. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
5 tarjetas de 5 x 10 cm. con frases escritas de tres palabras con letra perfectamente legible. Cronómetro.	30 minutos.	Gabinete.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Se evaluará de cada palabra leída: Omisión, distorsión y rotación. Automatización: Se evaluará (sin que el niño se dé cuenta) con un cronómetro el tiempo que tarda en leer cada enunciado correctamente
Sesión 19		Desarrollar la Fluidez lectora	

Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar signos de interrogación y admiración para el desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura de frases con signos de interrogación y de admiración.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dirá al niño que en esta ocasión leeremos frases con signos de interrogación y de admiración. 2. Se le preguntará si ya sabe para qué sirven tales signos. 3. Se le mostrará una tarjeta con los signos de interrogación y otra con los de admiración. 4. Se le explicará que los signos de admiración sirven para hacer preguntas y los signos de admiración se utilizan para expresar sorpresa, enojo, alarma, felicidad, alegría. 5. Se le mostrarán 5 tarjetas con enunciados de preguntas dándole la entonación de pregunta al terminar se le pedirá que los lea. Ejemplo ¿Dónde está el vaso? ¿Te gusta la pizza? ¿Tienes sueño? 6. Para reforzar se le preguntará, ¿entonces para que sirven los signos de interrogación? Si no lo sabe se confunde se le volverá a explicar. 7. Lo mismo se realizará con los signos de admiración. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
5 tarjetas de 5 x 10 cm. con preguntas perfectamente legibles. 5 tarjetas de 5 x 10 cm. con enunciados con signos de admiración perfectamente legibles. Cronómetro.	45 minutos.	Gabinete.	<p>Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia.</p> <p>Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de cada palabra y frase.</p> <p>Automatización: Se evaluará (sin que se dé cuenta) con un cronómetro el tiempo que tarda en leer cada enunciado</p> <p>Prosodia: Se evaluará la entonación adecuada.</p> <p>Logrado No logrado</p>
Sesión 20		Desarrollar la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Reforzar el uso signos de interrogación y admiración, puntos y comas.	Lectura corta con comas, puntos, signos de interrogación y de admiración.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de 20 palabras, la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. Se le preguntará al niño si sabe para qué sirven cada uno. 3. Si no lo sabe se le explicará y se le pedirá que con un marcatexto subraye cada punto, coma y signos de admiración e interrogación. 4. El instructor le pedirá que escuche atentamente porque al terminar tendrá que leerlo él. <p>El instructor leerá la lectura con la entonación y las pausas adecuadas y al finalizar se le pedirá al niño que lo lea tal como lo leyó el instructor.</p>	

Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lectura de aproximadamente 30 palabras que conlleve comas, puntos y signos de admiración e interrogación escrita en una tarjeta con letra número 14 arial. Cronómetro. Lápiz. Borrador. Marcatexto. Silla y mesa.	40 minutos.	Consultorio.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de en cada palabra y de palabras de la lectura. Automatización: Se evaluará el tiempo que tarda en leer la lectura. Prosodia: Se evaluará la entonación, fraseo y pausas adecuadas. Logrado No logrado
Sesión 21		Desarrollar la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura de un texto de hasta 25 palabras con comas, puntos y signos de admiración.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará una lectura de hasta 25 palabras y se le pedirá al niño que subraye con marca textos los signos de admiración, comas y puntos. 2. El instructor leerá la lectura y le pedirá que escuche atentamente porque al terminar tendrá que leerlo él. 3. El instructor leerá en voz alta la lectura con la entonación y las pausas adecuadas y al finalizar se le pedirá al niño que lo lea tal como lo leyó el. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lectura preparada previamente de aproximadamente 20 palabras que conlleve comas, puntos y signos de admiración e interrogación. Cronómetro. Lápiz. Borrador. Marcatexto.	45 minutos.	Gabinete.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de cada palabra. Automatización: Se evaluará el tiempo que tarda en leer la lectura. El número de palabras por minuto. Prosodia: Se evaluará la entonación, fraseo y pausas adecuadas. Logrado No logrado

Silla y mesa.			
Sesión 22		Desarrollo de la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la fluidez lectora	Lectura corta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de hasta 35 palabras aproximadamente, la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. Se le pedirá que con un marcatexto subraye cada punto, coma y signos de admiración e interrogación. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lectura de aproximadamente 50 palabras que conlleve comas, puntos y signos de admiración e interrogación escrita en una tarjeta con letra numero 14 arial. Cronómetro. Silla y mesa.	40 minutos.	Consultorio.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de en cada palabra y de palabras de la lectura. Automatización: Se evaluará el tiempo que tarda en leer la lectura. Prosodia: Se evaluará la entonación, fraseo y pausas adecuadas. Logrado No logrado
Sesión 23		Desarrollar la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura de anécdota.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le pedirá al niño que le platique una historia de su vida que lo haya hecho muy feliz. 2. El instructor escribirá la historia y le dirá al niño que ahora el tendrá que leer su propia historia. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones

Hojas tamaño carta con renglón a doble raya. Lápiz Borrador. Silla y mesa.	45 minutos.	Consultorio.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de en cada palabra leída. Automatización: Se evaluará el tiempo que tarda en leer la lectura. Prosodia: Se evaluará la entonación, fraseo y pausas adecuadas.
Sesión 24		Desarrollo de la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la fluidez lectora	Lectura corta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de hasta 40 palabras aproximadamente, atractiva para el niño la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. Se le pedirá que con un marcatexto subraye cada punto, coma y signos de admiración e interrogación. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lectura de aproximadamente 80 palabras que conlleve comas, puntos y signos de admiración e interrogación escrita en una tarjeta con letra numero 14 arial. Cronómetro. Silla y mesa.	40 minutos.	Consultorio.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de en cada palabra y de palabras de la lectura. Automatización: Se evaluará el tiempo que tarda en leer la lectura y el número de palabras por minuto Prosodia: Se evaluará la entonación y pausas adecuadas.
Sesión 25		Desarrollar la Fluidez lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la fluidez lectora.	Lectura corta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le entregará una lectura de hasta 50 palabras aproximadamente, la cual contenga signos de interrogación, admiración, comas y puntos. 2. En esta ocasión ya no se le pedirá que subraye los signos de puntuación. 3. Se le pedirá al niño que lea la lectura lo mejor que pueda. 	

		4. Se tomará el tiempo con un cronómetro sin que se dé cuenta.	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lectura de aproximadamente 50 palabras que conlleve comas, puntos y signos de admiración e interrogación escrita en una tarjeta con letra numero 14 arial. Cronómetro. Silla y mesa.	40 minutos.	Gabinete.	Para evaluar la fluidez mediremos la exactitud, automatización y prosodia. Exactitud: Omisión, distorsión, adición y sustitución de en cada palabra y de palabras de la lectura. Automatización: Se evaluará el tiempo que tarda en leer la lectura y el número de palabras leídas por minuto. Prosodia: Se evaluará la entonación, y pausas adecuadas.

Sesión 26		Desarrollo de la Comprensión lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la comprensión lectora.	Comprensión de un texto a través de preguntas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le pedirá al niño que ponga mucha atención en la lectura que se le leerá a continuación porque tendrá que contestar algunas preguntas. 2. El instructor leerá la lectura en voz alta. 3. Al terminar se le realizarán al niño 5 preguntas relacionadas con la lectura. 4. Si el niño contesta incorrectamente alguna pregunta se le preguntara ¿Estás seguro que esa es la respuesta correcta? Vamos a leer de nuevo la lectura. El instructor leerá de nuevo la lectura para que el niño detecte la respuesta correcta. 5. Se realizará cuantas veces sea necesario hasta que el niño logre responder correctamente. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Lectura previamente preparada de aproximadamente 50 palabras con 5 preguntas	40 minutos.	Consultorio.	Comprensión lectora: Respuesta correcta. Respuesta incorrecta.

relacionadas con la lectura.			
Sesión 27		Desarrollo de la Comprensión lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la comprensión lectora.	Comprensión de un texto a través de preguntas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará al niño una lectura de aproximadamente 60 palabras con preguntas escritas al final relacionadas con la lectura. 2. Se le pedirá que la lea en voz baja y cuando termine conteste las preguntas. 3. Al final se le revisarán las respuestas, si hay alguna respuesta incorrecta se le pedirá que vuelva a leer la pregunta en voz alta y que vuelva a leer el texto en voz alta para asegurarse que sea la respuesta correcta. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con una lectura escrita en arial 14 con aproximadamente 50 palabras y 5 preguntas escritas al final relacionadas con la lectura. Lápiz y borrador. Mesa y silla.	45 minutos.	Gabinete.	Comprensión lectora: Respuesta correcta. Respuesta incorrecta.
Sesión 28		Desarrollo de la Comprensión lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la comprensión lectora.	Comprensión de instrucciones.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El instructor le entregará al niño una receta de cocina que conlleve 5 pasos y se le pedirá que la lea en voz alta. 2. Al terminar se le pedirá que explique nuevamente como realizar esa receta. 3. Si le falta algún paso se le pedirá que la lea nuevamente. 4. Al finalizar se le pedirá que la escriba en una hoja para que se la lleve a su casa. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Receta de cocina escrita en una hoja tamaño carta, la cual conlleve 5 paso.	40 minutos.	Consultorio.	Comprensión lectora: Respuesta correcta. Respuesta incorrecta.

Hoja tamaño carta y a doble raya. Lápiz y borrador. Mesa y silla.			
Sesión 29		Desarrollo de la Comprensión lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la comprensión lectora.	Lectura en voz baja y preguntas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le dará al niño una lectura de aproximadamente 65 palabras con 10 preguntas escritas al final relacionadas con la lectura. 2. Se le pedirá que la lea en voz baja y cuando termine conteste las preguntas. 3. Al final se le revisarán las respuestas, si hay alguna respuesta incorrecta se le pedirá que vuelva a leer la pregunta en voz alta y que vuelva a leer el texto en voz alta para asegurarse que sea la respuesta correcta, al encontrar la respuesta correcta se le pedirá que la escriba de nuevo. 	
Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Hoja tamaño carta con una lectura escrita en arial 14 con aproximadamente 70 palabras y 10 preguntas escritas al final relacionadas con la lectura. Lápiz y borrador. Mesa y silla.	45 minutos.	Consultorio.	Comprensión lectora: Respuesta correcta. Respuesta incorrecta.
Sesión 30		Desarrollo de la Comprensión lectora	
Actividad 1			
Objetivo	Estrategia	Procedimiento	
Desarrollo de la comprensión lectora.	Lectura de cuento en voz baja y preguntas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El niño podrá escoger un cuento del consultorio, se le dará a elegir cuentos de 70 a 100 palabras. 2. Y una hoja tamaño carta con 10 preguntas relacionadas con el cuento. 3. Se le pedirá que lo lea en voz baja y cuando termine conteste las preguntas. 4. Al final se le revisarán las respuestas, si hay alguna respuesta incorrecta se le pedirá que vuelva a leer la pregunta en voz alta y que vuelva a leer el cuento en voz alta para asegurarse que sea la respuesta correcta, al encontrar la respuesta correcta se le pedirá que la escriba de nuevo. 	

Material	Tiempo	Espacio	Evaluación y observaciones
Cuento de 80 a 100 palabras. Hoja tamaño carta con 10 preguntas relacionadas con la lectura. Lápiz y borrador. Mesa y silla.	45 minutos.	Consultorio.	Comprensión lectora: Respuesta correcta. Respuesta incorrecta.